

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Joseph Augustin Laurens (*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph nach Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Maler Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker *Türkischer Friedhof, Tafel 139 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852, 1840-1852*

Abmessungen	Darstellung: 140 x 263 mm Blatt: 313 x 447 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2133
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93872

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Joseph Augustin Laurens (*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph
nach Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Maler
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Türkischer Friedhof, Tafel 139 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852, 1840-1852

Werkinformationen

Künstler Jules Joseph Augustin Laurens (*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph
nach Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Maler
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker

Werk **Titel**
Türkischer Friedhof, Tafel 139 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852
Entstehungsdatum
1840-1852
Veröffentlichungsdatum
1852

Grunddaten **Abmessungen:**
Darstellung: 140 x 263 mm
Blatt: 313 x 447 mm
Werktyp: Druckgraphik
Technik: Lithographie, Chine collé
Bezeichnungen:
rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 139
links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Raffet pinx.
Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lemercier à Paris.
rechts unterhalb der Darstellung signiert: J. Laurens, lith.
unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 9 + 6
21
Stempel:
unten Mitte: Les Artistes Contemporains (Lugt 36b)
Werkverzeichnisse:
• IFF après 1800 XIII.17.4 139 I (von I)
• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.60.2 I (von I)
Herstellungsort:
Paris
Erwerbsinformation:
2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Joseph Augustin Laurens (*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph
nach Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Maler
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Türkischer Friedhof, Tafel 139 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852, 1840-1852

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik