

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Joseph Augustin Laurens (\*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph nach Prosper Marilhat (\*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847), Maler Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker

*Nubier auf Reisen, Tafel 140 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852, um 1851*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 178 x 285 mm Blatt: 313 x 450 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2134
<b>Permalink</b>	↗ DE-MUS-027614/object/93871

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jules Joseph Augustin Laurens (*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph nach Prosper Marilhat (*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847), Maler Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Nubier auf Reisen, Tafel 140 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852 <b>Entstehungsdatum</b> um 1851 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1852

# KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Jules Joseph Augustin Laurens (\*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph  
nach Prosper Marilhat (\*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847),  
Maler  
Imprimerie Lemer cier (\*1828 - † 1901), Drucker  
*Nubier auf Reisen, Tafel 140 aus: "Les artistes contemporains", Band 7, Paris 1852, um 1851*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 178 x 285 mm

Blatt: 313 x 450 mm

**Werktyp:** Druckgraphik

**Technik:** Lithographie, Chine collé

### Bezeichnungen:

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 140

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Fac simile \_ Marilhat

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lemer cier, Paris.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: J. Laurens, lith.

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 9 + 6  
21

### Stempel:

unten Mitte: Les Artistes Contemporains (Lugt 36b)

### Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 XIII.17.4 140 I (von I)
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX unbeschrieben

### Herstellungsort:

Paris

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---

- ✘ ↗ Jules Joseph Augustin Laurens (\*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph  
nach Prosper Marilhat (\*Vertaizon (Puy-de-Dôme) 1811 - † Thiers 1847),  
Maler  
Imprimerie Lemer cier (\*1828 - † 1901), Drucker  
*Nubier auf Reisen, Tafel 140 aus: "Les artistes contemporains", Band  
7, Paris 1852, um 1851*
- 



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**