

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Vues du pont ruiné de la porte de secours...*, Blatt 14 der Folge "Siège  
d'Anvers", 1832-1833

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 207 x 336 mm Blatt: 356 x 530 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2587
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/93870</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Vues du pont ruiné de la porte de secours..., Blatt 14 der Folge "Siège  
d'Anvers", 1832-1833*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Vues du pont ruiné de la porte de secours..., Blatt 14 der Folge "Siège d'Anvers" <b>Entstehungsdatum</b> 1832-1833 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1833
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 207 x 336 mm Blatt: 356 x 530 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 14. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Raffet unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Lith. de Gihaut frères, Editeurs, unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, N°. 5, Paris. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: VUES DU PONT RUINÉ DE LA PORTE DE SECOURS, du Rentrant de gauche de Bastion Pacioto et du Flanc gauche de la Demi-Lune. Siège de la Citadelle d'Anvers 1832. unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 524 [Werkverzeichnisnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Giacomelli.174.524 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.97.524 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Drucker  
*Vues du pont ruiné de la porte de secours..., Blatt 14 der Folge "Siège  
d'Anvers", 1832-1833*

**Objektreferenz** Teil von Denis Auguste Marie Raffet (2.3.1804 - 16.2.1860)/ Gihaut Frères (1815 - 1871),  
Siège d'Anvers

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**