

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Joseph Augustin Laurens (\*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph nach François-Edouard Bertin (\*Paris 1797 - † Paris 1871), Maler Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker *Ruinen von Karnak (Ägypten), Tafel 142 aus: "Les artistes contemporains", Band 8, Paris 1853, 1840-1853*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 193 x 275 mm (oben oval abgerundet) Blatt: 314 x 447 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2136
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://www.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/93865">DE-MUS-027614/object/93865</a>

---

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jules Joseph Augustin Laurens (*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph nach François-Edouard Bertin (*Paris 1797 - † Paris 1871), Maler Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Ruinen von Karnak (Ägypten), Tafel 142 aus: "Les artistes contemporains", Band 8, Paris 1853 <b>Entstehungsdatum</b> 1840-1853 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1853

# KUNST HALLE BREMEN

- ✘ ↗ Jules Joseph Augustin Laurens (\*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph  
nach François-Edouard Bertin (\*Paris 1797 - † Paris 1871), Maler  
Imprimerie Lemer cier (\*1828 - † 1901), Drucker  
*Ruinen von Karnak (Ägypten), Tafel 142 aus: "Les artistes contemporains", Band 8, Paris 1853, 1840-1853*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 193 x 275 mm (oben oval abgerundet)

Blatt: 314 x 447 mm

**Werktyp:** Druckgraphik

**Technik:** Lithographie, Chine collé

### Bezeichnungen:

rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 142

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Ed. Bertin pinx.

Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. Lemer cier, Paris.

rechts unterhalb der Darstellung signiert: J. Laurens lith.

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 9 + 6  
21

### Stempel:

unten Mitte: Les Artistes Contemporains (Lugt 36b)

### Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 XIII.17.4 142 I (von I)

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IX.60.2 I (von I)

### Herstellungsort:

Paris

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---

- ✘ ↗ Jules Joseph Augustin Laurens (\*Carpentras 1825 - † Saint-Didier (Vaucluse) 1901), Lithograph  
nach François-Edouard Bertin (\*Paris 1797 - † Paris 1871), Maler  
Imprimerie Lemercier (\*1828 - † 1901), Drucker  
*Ruinen von Karnak (Ägypten), Tafel 142 aus: "Les artistes contemporains", Band 8, Paris 1853, 1840-1853*
- 



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**