

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ möglicherweise von Peter Candid (*Brüssel 1548 - † München 1628),
Zeichner
Noli me tangere, 1563-1628

Abmessungen	Blatt: 133 x 178 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1955/253
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9386

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Peter Candid (*Brüssel 1548 - † München 1628),
Zeichner
Noli me tangere, 1563-1628

Werkinformationen

Künstler	möglicherweise von Peter Candid (*Brüssel 1548 - † München 1628), Zeichner
Werk	<p>Titel Noli me tangere</p> <p>Entstehungsdatum 1563-1628</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 133 x 178 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, mit Pinsel braun laviert, Quadrierung mit Röteln, über Vorzeichnung mit schwarzer Kreide, Reste einer Einfassungslinie am unteren Rand mit Feder in Braun, Einstichlöcher in den Ecken</p> <p>Bezeichnungen: unten rechts mit Feder in Braun bezeichnet: n. 35 verso mit Stift in Schwarz nummeriert: 65 [im Kreis]</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten links: Benjamin West</p> <p>Erwerb information: 1955 Erworben 1955</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts</p> <p>↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Peter Candid (*Brüssel 1548 - † München 1628),
Zeichner
Noli me tangere, 1563-1628



**Die Sammlung Hieronymus
Klugkist – Der Grundpfeiler
des Bremer
Kupferstichkabinetts**



**Restaurierung
Niederländischer
Zeichnungen des 15.-18.
Jahrhunderts**