KUNST
HALLE
BREMEN

↗ möglicherweise von Peter Candid (*Brüssel 1548 - † München 1628), Zeichner

Noli me tangere, 1563-1628

Abmessungen	Blatt: 133 x 178 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1955/253
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9386

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ möglicherweise von Peter Candid (*Brüssel 1548 - † München 1628), Zeichner
Noli me tangere , 1563-1628

Werkinformationen

Künstler	möglicherweise von Peter Candid (*Brüssel 1548 - † München 1628), Zeichner
Werk	**Titel** Noli me tangere **Entstehungsdatum** 1563-1628
Grunddaten	**Abmessungen:** Blatt: 133 x 178 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder in Braun, mit Pinsel braun laviert, Quadrierung mit Rötel, über Vorzeichnung mit schwarzer Kreide, Reste einer Einfassungslinie am unteren Rand mit Feder in Braun, Einstichlöcher in den Ecken **Bezeichnungen:** unten rechts mit Feder in Braun bezeichnet: n. 35 verso mit Stift in Schwarz nummeriert: 65 [im Kreis] **Stempel:** unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen unten links: Benjamin West **Erwerbsinformation:** 1955 Erworben 1955
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts ↗ Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts

KUNST
HALLE
BREMEN

↗ möglicherweise von Peter Candid (*Brüssel 1548 - † München 1628), Zeichner
Noli me tangere , 1563-1628

Die Sammlung Hieronymus Klugkist – Der Grundpfeiler des Bremer Kupferstichkabinetts

Restaurierung Niederländischer Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts