

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger Auguste Bry (\*1805 - † 1880),  
Drucker  
*Le Réveil*, 1848

---

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Abmessungen</b>    | Darstellung: 192 x 235 mm<br>Blatt: 195 x 237 mm (aufgewalzt)<br>Blatt: 399 x 572 mm                  |
| <b>Raum</b>           | nicht ausgestellt   |
| <b>Inventarnummer</b> | 2022/2580   |
| <b>Permalink</b>      | ↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/93858</a> |

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Le Réveil*, 1848

---

## Werkinformationen

|                 |  |
|-----------------|--|
| <b>Künstler</b> | Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph<br>Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger<br>Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker |
| <b>Werk</b>     | <b>Titel</b><br>Le Réveil<br><b>Entstehungsdatum</b><br>1848   |

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Le Réveil*, 1848

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 192 x 235 mm

Blatt: 195 x 237 mm (aufgewalzt)

Blatt: 399 x 572 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie, Chine-collé

### Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 2

unten links innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Raffet 1848

unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, Gihaut Frères, éditeurs,  
Boulevard des Italiens, 5

unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp.é ["é" hochgestellt] par Auguste  
Bry, r. du Bac, 134.

unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LE RÉVEIL.

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: La Caisse sonne étrange, | Dans leur  
fosse en ressuscitent

Fortement elle retentit, | Les vieux soldats péris.

unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift  
nummeriert: G. 85 [Werkverzeichnisnummer]

### Werkverzeichnisse:

- Giacomelli.44.85 III (von III)

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.88.85 I (von I)

### Herstellungsort:

Paris

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Gihaut Frères (\*1815 - † 1871), Verleger  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Le Réveil*, 1848



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**