

KUNST HALLE BREMEN



➤ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Tricycles, Blatt 5 der Folge "Voitures publiques", 1828-1829

Abmessungen	Darstellung: 217 x 319 mm Blatt: 365 x 560 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2555
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93824

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Tricycles, Blatt 5 der Folge "Voitures publiques", 1828-1829

Werkinformationen

Künstler	Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	<p>Titel Tricycles, Blatt 5 der Folge "Voitures publiques"</p> <p>Entstehungsdatum 1828-1829</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1828-1829</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 217 x 319 mm Blatt: 365 x 560 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: Mitte innerhalb der Darstellung auf der Kutsche bezeichnet: Service Public des Tricycles 25 c_mes ["mes" hochgestellt] unten links innerhalb der Darstellung signiert: Raffet unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. Lith. de Gihaut frères. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Tricycles. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: A Paris, chez Gihaut frères, éditeurs, b.ard ["ard" hochgestellt] des Italiens. unten rechts außerhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 265</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giacomelli.102.265 I (von II) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.92.265 I (von I) <p>Herstellungsort: Paris</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	Teil von Denis Auguste Marie Raffet (2.3.1804 - 16.2.1860)/ Gihaut Frères (1815 - 1871), Öffentliche Fahrzeuge, Herstellung der Druckplatte: 1819-1829

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Tricycles, Blatt 5 der Folge "Voitures publiques", 1828-1829

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**