

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph  
Ernest Bourdin, Verleger Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Poste aux chevaux (Bessarabie), Blatt 28 der Folge "Voyage", 1838-1848*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 164 x 329 mm Blatt: 164 x 332 mm (aufgewalzt, beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2548
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63888-p0031-8">DE-MUS-027614/object/93815</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Ernest Bourdin, Verleger  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Poste aux chevaux (Bessarabie), Blatt 28 der Folge "Voyage",  
1838-1848*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Ernest Bourdin, Verleger Auguste Bry (*1805 - † 1880), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Poste aux chevaux (Bessarabie), Blatt 28 der Folge "Voyage" <b>Entstehungsdatum</b> 1838-1848 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1838-1848
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 164 x 329 mm Blatt: 164 x 332 mm (aufgewalzt, beschnitten) <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie, Chine collé <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 28 unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: Raffet unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: POSTE AUX CHEVAUX. (Bessarabie.) unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Paris, ERNEST BOURDIN, Editeur, rue de Seine, 51. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. par Auguste Bry, r. du Bac, 114. Paris. <b>Stempel:</b> unten Mitte außerhalb der Darstellung: Prägestempel Ernest Bourdin verso: Johann Friedrich Lahmann (Lugt 1656c) <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.100.594-702 28 I (von I) • Giacomelli.212.623 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> Vermächtnis Johann Friedrich Lahmann 1937, 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Ernest Bourdin, Verleger  
Auguste Bry (\*1805 - † 1880), Drucker  
*Poste aux chevaux (Bessarabie), Blatt 28 der Folge "Voyage",*  
1838-1848

**Objektreferenz** Teil von Denis Auguste Marie Raffet (2.3.1804 - 16.2.1860)/ Gihaut Frères (1815 - 1871),  
Reise nach Südrussland und auf die Krim, Herstellung der Druckplatte: 1838

**Creditline** Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der  
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**