

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Annuaire des Beaux-Arts - Avril 1875, Blatt 7 der Folge "Annuaire des beaux-arts 1875", 1875

Abmessungen	Platte: 236 x 160 mm Blatt: 438 x 352 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1648
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93784

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
*Annuaire des Beaux-Arts - Avril 1875, Blatt 7 der Folge "Annuaire des
beaux-arts 1875", 1875*

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Werk	Titel Annuaire des Beaux-Arts - Avril 1875, Blatt 7 der Folge "Annuaire des beaux-arts 1875" Entstehungsdatum 1875
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 236 x 160 mm Blatt: 438 x 352 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben Mitte betitelt: ANNUAIRE DES BEAUX-ARTS – AVRIL 1875 oben rechts nummeriert: 7 [unterstrichen] verteilt auf dem Blatt bezeichnet: 6 AVRIL – VENTE des DIX. [...] rien ne résisterait! oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: LAIS DE L'INDUSTRIE unten Mitte monogrammiert: APM [ligiert] Werkverzeichnisse: • Le Blanc III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.20 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Ikografie	↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS) ↗ Weltausstellung 46B181 ↗ Kunstverkauf, Auktion 48A832

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
*Annuaire des Beaux-Arts - Avril 1875, Blatt 7 der Folge "Annuaire des
beaux-arts 1875", 1875*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**