

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer nach Edouard Daliphard (*1833 - † Rouen 1877), Maler nach Gustave Jean Jacquet (*Paris 1846 - † Paris 1909), Maler Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Blatt 8 der Folge "Annuaire des beaux-arts 1875", 30. April 1875

Abmessungen	Platte: 240 x 160 mm Blatt: 434 x 350 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1645
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93781

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
nach Edouard Daliphard (*1833 - † Rouen 1877), Maler
nach Gustave Jean Jacquet (*Paris 1846 - † Paris 1909), Maler
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Blatt 8 der Folge "Annuaire des beaux-arts 1875", 30. April 1875

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer nach Edouard Daliphard (*1833 - † Rouen 1877), Maler nach Gustave Jean Jacquet (*Paris 1846 - † Paris 1909), Maler Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Werk	Titel Blatt 8 der Folge "Annuaire des beaux-arts 1875" Entstehungsdatum 30. April 1875
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 240 x 160 mm Blatt: 434 x 350 mm Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 8 [unterstrichen] Mitte innerhalb der oberen Darstellung bezeichnet: E. DALIPHARD Mitte rechts unterhalb der oberen Darstellung datiert und bezeichnet: annuaire des Beaux-arts, 30 avril 1875 links bezeichnet: Toutefois le fait existe : l'exposition annuelle des Beaux-arts [...] franc, net, animé, rayonnant de sève [?] et de science! unten rechts unterhalb der unteren Darstellung bezeichnet: J. JACQUET. unten Mitte monogrammiert: APM [ligiert] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.20 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
nach Edouard Daliphard (*1833 - † Rouen 1877), Maler
nach Gustave Jean Jacquet (*Paris 1846 - † Paris 1909), Maler
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Blatt 8 der Folge "Annuaire des beaux-arts 1875", 30. April 1875

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik