

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer nach Charles Lapostolet (*Velars-sur-Ouche 1824 - † Domène 1890), Inventor nach Emmanuel Lansyer (*Île de Bouin 1835 - † Paris 1893), Inventor nach Émile Séraphin Vernier (*Paris 1852 - † Paris 1927), Inventor nach Charles Joseph Beauverie (*1839 - † 1924), Inventor nach Edmond Yon (*Paris 1836 - † Paris 1897), Inventor Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Annuaire des Beaux-Arts - Mai 1875, Blatt 12 der Folge "Annuaire des beaux-arts 1875", 1875

Abmessungen

Platte: 242 x 162 mm

Blatt: 428 x 351 mm

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
nach Charles Lapostolet (*Velars-sur-Ouche 1824 - † Domène 1890),
Inventor
nach Emmanuel Lansyer (*Île de Bouin 1835 - † Paris 1893), Inventor
nach Émile Séraphin Vernier (*Paris 1852 - † Paris 1927), Inventor
nach Charles Joseph Beauverie (*1839 - † 1924), Inventor
nach Edmond Yon (*Paris 1836 - † Paris 1897), Inventor
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
*Annuaire des Beaux-Arts - Mai 1875, Blatt 12 der Folge "Annuaire des
beaux-arts 1875", 1875*

Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1643
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/93779

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer nach Charles Lapostolet (*Velars-sur-Ouche 1824 - † Domène 1890), Inventor nach Emmanuel Lansyer (*Île de Bouin 1835 - † Paris 1893), Inventor nach Émile Séraphin Vernier (*Paris 1852 - † Paris 1927), Inventor nach Charles Joseph Beauverie (*1839 - † 1924), Inventor nach Edmond Yon (*Paris 1836 - † Paris 1897), Inventor Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
Werk	Titel Annuaire des Beaux-Arts - Mai 1875, Blatt 12 der Folge "Annuaire des beaux-arts 1875" Entstehungsdatum 1875

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
nach Charles Lapostolet (*Velars-sur-Ouche 1824 - † Domène 1890),
Inventor
nach Emmanuel Lansyer (*Île de Bouin 1835 - † Paris 1893), Inventor
nach Émile Séraphin Vernier (*Paris 1852 - † Paris 1927), Inventor
nach Charles Joseph Beauverie (*1839 - † 1924), Inventor
nach Edmond Yon (*Paris 1836 - † Paris 1897), Inventor
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
*Annuaire des Beaux-Arts - Mai 1875, Blatt 12 der Folge "Annuaire des
beaux-arts 1875", 1875*

Grunddaten

Abmessungen:

Platte: 242 x 162 mm

Blatt: 428 x 351 mm

Werktyp: Druckgraphik

Material/Technik: Radierung

Bezeichnungen:

oben Mitte betitelt und datiert: ANNUAIRE DES BEUAX-ARTS – Mai 1875

oben rechts nummeriert: 12 [unterstrichen]

verteilt auf dem Blatt bezeichnet: AU SALON

Mr ["r" hochgestellt] Falguière, le sculpteur, a un superbe tableau.

Mr ["r" hochgestellt] Bonnat – [...]

Les prairies de Mr ["r" hochgestellt] Lambinet._

oben links innerhalb des Korbes bezeichnet: Salon de 1875

Evoi de M

E Lambert

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: E. YON

Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mr ["r" hochgestellt] Lapsolet (Rouen)

Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mr ["r" hochgestellt] Lansyer_
(Plomach)

Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: E. VERNIER

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: BEAUVERIE

unten Mitte innerhalb der Darstellung monogrammiert: APM

Werkverzeichnisse:

- Le Blanc III unbeschrieben
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI unbeschrieben

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
nach Charles Lapostolet (*Velars-sur-Ouche 1824 - † Domène 1890),
Inventor
nach Emmanuel Lansyer (*Île de Bouin 1835 - † Paris 1893), Inventor
nach Émile Séraphin Vernier (*Paris 1852 - † Paris 1927), Inventor
nach Charles Joseph Beauverie (*1839 - † 1924), Inventor
nach Edmond Yon (*Paris 1836 - † Paris 1897), Inventor
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
*Annuaire des Beaux-Arts - Mai 1875, Blatt 12 der Folge "Annuaire des
beaux-arts 1875", 1875*

Ikonografie

- ↗ Segelschiff, Segelboot 46C24
- ↗ Landschaften mit Gewässern (in der gemäßigten Zone), Seestücke (+
Landschaftsdarstellung mit Figuren, Staffage) 25H2(+1)
- ↗ Katze 34B12

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
nach Charles Lapostolet (*Velars-sur-Ouche 1824 - † Domène 1890),
Inventor
nach Emmanuel Lansyer (*Île de Bouin 1835 - † Paris 1893), Inventor
nach Émile Séraphin Vernier (*Paris 1852 - † Paris 1927), Inventor
nach Charles Joseph Beauverie (*1839 - † 1924), Inventor
nach Edmond Yon (*Paris 1836 - † Paris 1897), Inventor
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin
*Annuaire des Beaux-Arts - Mai 1875, Blatt 12 der Folge "Annuaire des
beaux-arts 1875", 1875*
