

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph  
Frérot (\*1801 - † 1900), Verleger François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900),  
Drucker

*Départ de Jean-Jean, Blatt 1 der Folge "Geschichte des Jean-Jean", 1827*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 142 x 176 mm (oval) Blatt: 274 x 360 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2542
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-63862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/93764</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Frérot (\*1801 - † 1900), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Départ de Jean-Jean, Blatt 1 der Folge "Geschichte des Jean-Jean"*,  
1827

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Frérot (*1801 - † 1900), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Départ de Jean-Jean, Blatt 1 der Folge "Geschichte des Jean-Jean" <b>Entstehungsdatum</b> 1827 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1827
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 142 x 176 mm (oval) Blatt: 274 x 360 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: raffet unten links am Darstellungsrand bezeichnet: Lith. de Villain. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Départ de Jean-Jean. unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: (...) G. 221 [Werkverzeichnisnummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.91.221 I (von I) • Giacomelli.92.221 I (von II) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Denis Auguste Marie Raffet (2.3.1804 - 16.2.1860)/ Frérot (1801 - 1900), Geschichte des Jean-Jean, Herstellung der Druckplatte: 1827

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (\*Paris 1804 - † Genua 1860),  
Lithograph  
Frérot (\*1801 - † 1900), Verleger  
François le Villain (\*Paris 1801 - † 1900), Drucker  
*Départ de Jean-Jean, Blatt 1 der Folge "Geschichte des Jean-Jean"*,  
1827

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
[www.kulturgutscanner.de](http://www.kulturgutscanner.de), Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**