

KUNST HALLE BREMEN



➤ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph
Frérot (*1801 - † 1900), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900),
Drucker
*Tout au bout de la Ville, Blatt 6 der Folge "Geschichte des Jean-Jean",
1827*

Abmessungen	Darstellung: 160 x 184 mm (oval) Blatt: 216 x 300 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2537
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93758

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Frérot (*1801 - † 1900), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Tout au bout de la Ville, Blatt 6 der Folge "Geschichte des Jean-Jean"
, 1827

Werkinformationen

Künstler	Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Frérot (*1801 - † 1900), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Werk	Titel Tout au bout de la Ville, Blatt 6 der Folge "Geschichte des Jean-Jean" Entstehungsdatum 1827 Veröffentlichungsdatum 1827
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 160 x 184 mm (oval) Blatt: 216 x 300 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts in der Blattecke von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 226 [Werkverzeichnisnummer] unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: raffet unten rechts am Darstellungsrand bezeichnet: Lith. de Villain. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Tout au bout de la Ville! unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: G. 226 [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: • Giacomelli.93.226 I (von II) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.91.226 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Frérot (*1801 - † 1900), Verleger
François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker
Tout au bout de la Ville, Blatt 6 der Folge "Geschichte des Jean-Jean"
, 1827

Objektreferenz Teil von Denis Auguste Marie Raffet (2.3.1804 - 16.2.1860)/ Frérot (1801 - 1900),
Geschichte des Jean-Jean, Herstellung der Druckplatte: 1827

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**