



→ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph
Frérot (*1801 - † 1900), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900),
Drucker

Jean-Jean prend gout au métier, Blatt 15 der Folge "Geschichte des Jean-Jean", 1827

Abmessungen Darstellung: 150 x 221 mm (oval)

Blatt: 224 x 290 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2022/2528





→ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Frérot (*1801 - † 1900), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker Jean-Jean prend gout au métier, Blatt 15 der Folge "Geschichte des Jean-Jean", 1827

Werkinformationen

Künstler Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph

Frérot (*1801 - † 1900), Verleger

François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker

Werk Titel

Jean-Jean prend gout au métier, Blatt 15 der Folge "Geschichte des Jean-Jean"

Entstehungsdatum

1827

Veröffentlichungsdatum

1827

Grunddaten Abmessungen:

Darstellung: 150 x 221 mm (oval)

Blatt: 224 x 290 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

unten Mitte links innerhalb der Darstellung signiert: raffet

unten links am Darstellungsrand bezeichnet: Lith. de Villain, rue de Sevres, N°. 23. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Jean-Jean prend gout au métier. unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Chez Frérot, rue N.ve ["ve"

hochgestellt] des petits Champs, N.º 53.

unten links unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: G. 235 [Werkverzeichnisnummer]

Werkverzeichnisse:

• Giacomelli.95.235 I (von II)

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.91.235 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert





✓ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Frérot (*1801 - † 1900), Verleger François le Villain (*Paris 1801 - † 1900), Drucker Jean-Jean prend gout au métier, Blatt 15 der Folge "Geschichte des Jean-Jean", 1827

Objektreferenz Teil von Denis Auguste Marie Raffet (2.3.1804 - 16.2.1860)/ Frérot (1801 - 1900),

Geschichte des Jean-Jean, Herstellung der Druckplatte: 1827

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner

www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik