

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ François Bonvin (\*Paris 1817 - † Saint-Germain-en-Laye 1887), Zeichner  
*Frauenkopf*, 1848

---

<b>Abmessungen</b>	Blatt: 173 x 200 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	1968/352
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0048-8">DE-MUS-027614/object/9370</a>

---

#### Werkinformationen

# KUNST HALLE BREMEN



↗ François Bonvin (\*Paris 1817 - † Saint-Germain-en-Laye 1887),  
Zeichner  
*Frauenkopf*, 1848

<b>Künstler</b>	François Bonvin (*Paris 1817 - † Saint-Germain-en-Laye 1887), Zeichner
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Frauenkopf <b>Entstehungsdatum</b> 1848
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Blatt: 173 x 200 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Feder und Pinsel in Braun auf bräunlichem Papier <b>Bezeichnungen:</b> unten rechts mit Feder in Braun datiert und monogrammiert: f.B. 11 Avril 48. verso bezeichnet: ASSXR Bonvin <b>Stempel:</b> unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen <b>Erwerbsinformation:</b> 1968 Erworben 1968
<b>Provenienz</b>	mind. 17.12.1968 Galerie Kurt Meissner erworben aus unbekanntem Vorbesitz 17.12.1968 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von der Kunsthandlung Kurt Meissner
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ François Bonvin (\*Paris 1817 - † Saint-Germain-en-Laye 1887),  
Zeichner  
*Frauenkopf*, 1848

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**