

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Ça rapproche*, 1823

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 151 x 207 mm Blatt: 271 x 363 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2884
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65362-p0011-8">DE-MUS-027614/object/93662</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Ça rapproche*, 1823

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Ça rapproche <b>Entstehungsdatum</b> 1823
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 151 x 207 mm Blatt: 271 x 363 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 19 oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: ROUTE DU 13 unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: H. Vernet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: l. lith. de Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: ÇA RAPPROCHE. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber. 109 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 158 verso bezeichnet: 2 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.218.109 I (von I) • Sanchez 2016.274.192 II (von II) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/3178, Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Es bringt uns näher, Herstellung der Druckplatte: 1823
<b>Ikografie</b>	↗ auf einem Pferd, Esel oder Maultier reiten; Reiter(in) 46C131 ↗ Wegweiser 46C1161
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Ça rapproche*, 1823

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**