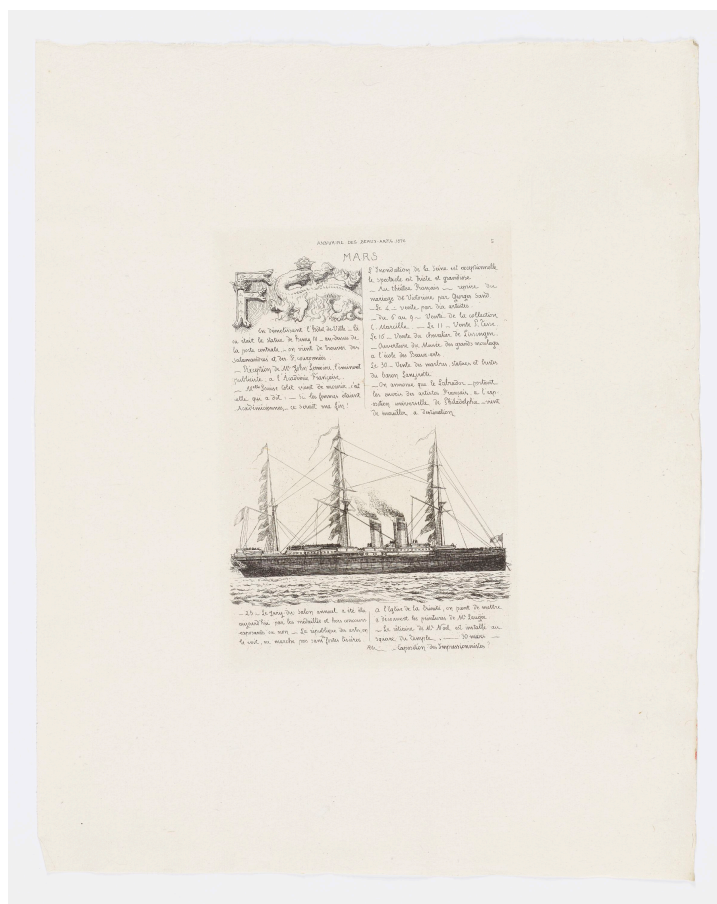


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer La Veuve Cadart (\*1875 - † 1882), Verlegerin Abraham Beillet (\*1801 - † 1899), Drucker

*Mars, Blatt 5 der Folge "Annuaire des beaux-arts 1876", 1876*

Abmessungen	Platte: 237 x 159 mm Blatt: 441 x 344 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1617
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0047-9">DE-MUS-027614/object/93656</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
 La Veuve Cadart (\*1875 - † 1882), Verlegerin  
 Abraham Beillet (\*1801 - † 1899), Drucker  
*Mars, Blatt 5 der Folge "Annuaire des beaux-arts 1876", 1876*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Mars, Blatt 5 der Folge "Annuaire des beaux-arts 1876" <b>Entstehungsdatum</b> 1876 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1876
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 237 x 159 mm Blatt: 441 x 344 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte betitelt und datiert: ANNUAIRE DES BEAUX-ARTS, 1876 MARS oben rechts nummeriert: 5 oben und unten innerhalb der Darstellung bezeichnet: En démolissant l'hôtel-de-Ville – là ou était la statue de henry IV – [...] _Exposition des Impressionistes unten Mitte monogrammiert: APM [ligiert] <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc III unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.20 I (von I)</li> </ul> <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Ikografie</b>	↗ Dampfschiff, Motorschiff 46C25

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
La Veuve Cadart (\*1875 - † 1882), Verlegerin  
Abraham Beillet (\*1801 - † 1899), Drucker  
*Mars, Blatt 5 der Folge "Annuaire des beaux-arts 1876", 1876*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**