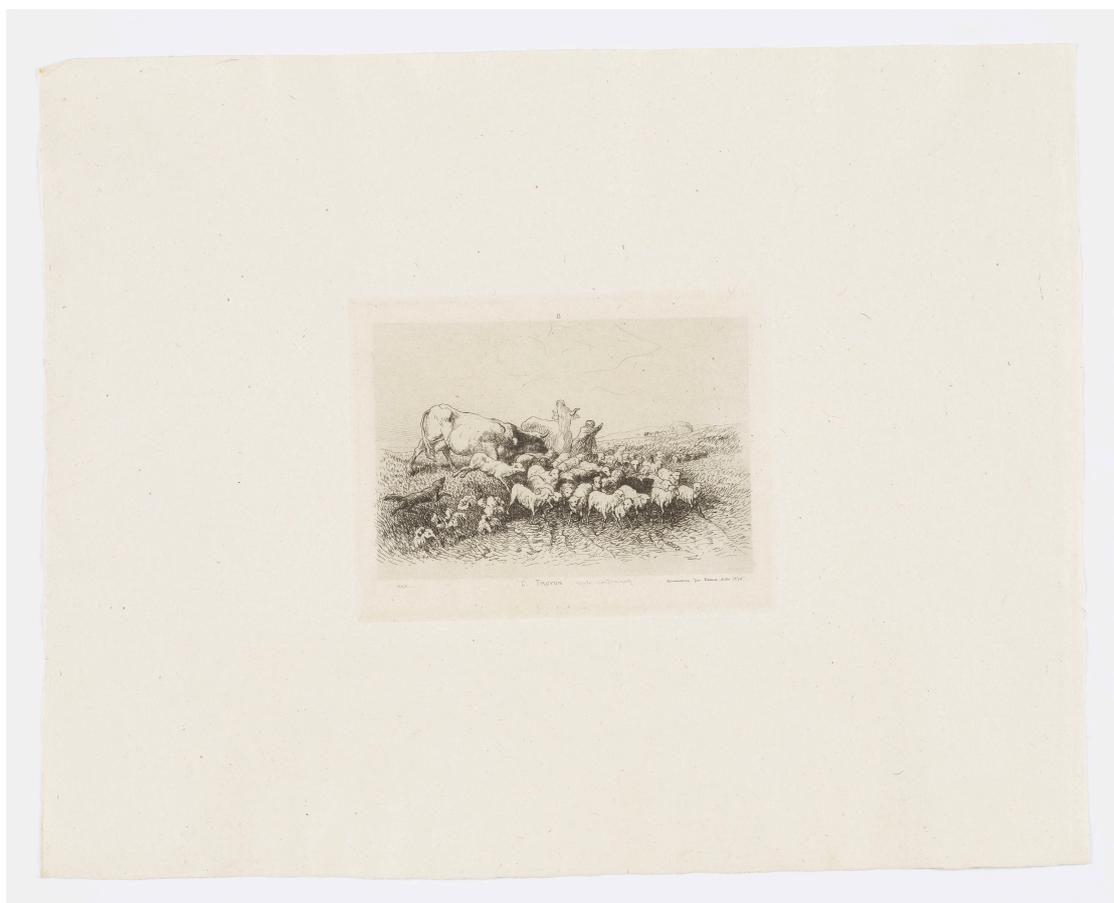


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer La Veuve Cadart (\*1875 - † 1882), Verlegerin nach Constant Troyon (\*Sèvres 1810 - † Paris 1865), Inventor Abraham Beillet (\*1801 - † 1899), Drucker  
*Hirte mit Kühen und Schafherde*, 1876

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 138 x 178 mm Blatt: 344 x 442 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1614
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/93648">DE-MUS-027614/object/93648</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
La Veuve Cadart (\*1875 - † 1882), Verlegerin  
nach Constant Troyon (\*Sèvres 1810 - † Paris 1865), Inventor  
Abraham Beillet (\*1801 - † 1899), Drucker  
*Hirte mit Kühen und Schafherde*, 1876

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer La Veuve Cadart (*1875 - † 1882), Verlegerin nach Constant Troyon (*Sèvres 1810 - † Paris 1865), Inventor Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Hirte mit Kühen und Schafherde <b>Entstehungsdatum</b> 1876 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1876
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 138 x 178 mm Blatt: 344 x 442 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Material/Technik:</b> Radierung <b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung nummeriert: 8 unten links unterhalb der Darstellung monogrammiert: APM [ligiert] unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: C. TROYON unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: vente vandenoyen unten rechts unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: annuaire des Beaux-arts 1876 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.20 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
La Veuve Cadart (\*1875 - † 1882), Verlegerin  
nach Constant Troyon (\*Sèvres 1810 - † Paris 1865), Inventor  
Abraham Beillet (\*1801 - † 1899), Drucker  
*Hirte mit Kühen und Schafherde*, 1876

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**