

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
*Manfred et le Chasseur*, 1820

---

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Abmessungen</b>    | Darstellung: 226 x 175 mm<br>Blatt: 467 x 308 mm  |
| <b>Raum</b>           | nicht ausgestellt   |
| <b>Inventarnummer</b> | 2022/2849   |
| <b>Permalink</b>      | ➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-9">DE-MUS-027614/object/93602</a> |

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
*Manfred et le Chasseur*, 1820

## Werkinformationen

|                       |   |
|-----------------------|---|
| <b>Künstler</b>       | Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  |
| <b>Werk</b>           | <p><b>Titel</b><br/>Manfred et le Chasseur</p> <p><b>Entstehungsdatum</b><br/>1820</p>  |
| <b>Grunddaten</b>     | <p><b>Abmessungen:</b><br/>Darstellung: 226 x 175 mm<br/>Blatt: 467 x 308 mm<br/>Werktyp: Druckgraphik<br/>Technik: Lithographie</p> <p><b>Bezeichnungen:</b><br/>unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: H. Vernet 1820<br/>unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 167 [Werkverzeichnis-Nummer]<br/>unten Mitte unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: A.L.<br/>unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 140.<br/>verso bezeichnet: Manfred et le chasseur (Lord Byron)<br/>N° 140.<br/>acte 1 scène 2<br/>(Alb. Delp. y ver 1820)</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.220.167 I (von I)</li> <li>• Sanchez 2016.155.94 I (von II)</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b><br/>2022 nachinventarisiert</p> |
| <b>Objektreferenz</b> | weiterer Abzug 2022/2848, Horace Vernet (30.6.1789 - 17.1.1863), Manfred et le Chasseur/ Manfred und Jäger, Herstellung der Druckplatte: 1820   |
| <b>Creditline</b>     | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner<br>www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0  |

**Enthalten in der Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
*Manfred et le Chasseur*, 1820

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**