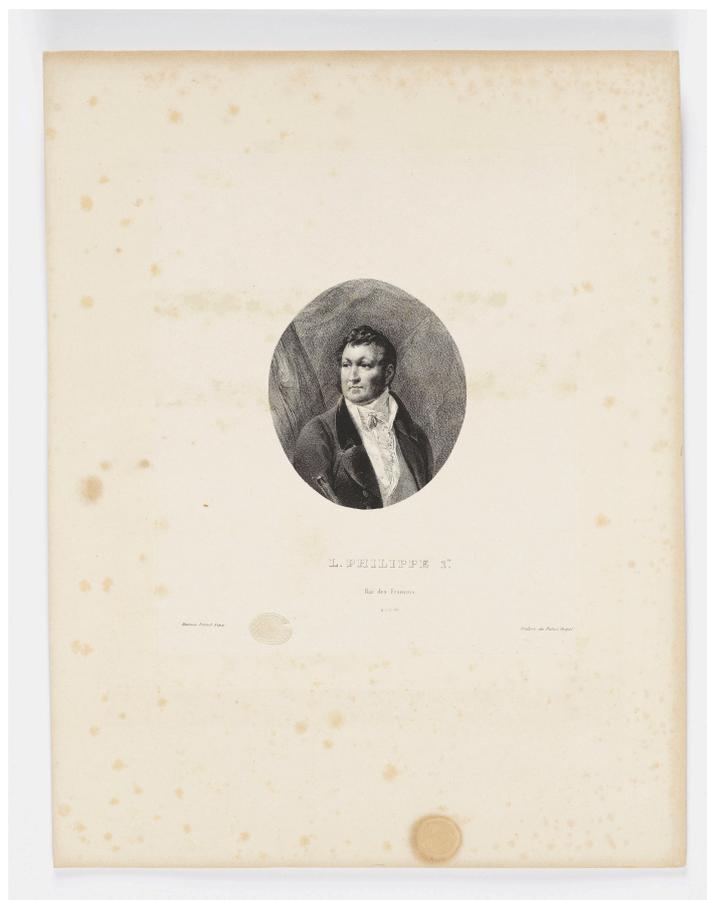


# KUNST HALLE BREMEN



➤ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*L. Philippe 1. er, 9.8.1830*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 92 x 77 mm oval Blatt: 198 x 165 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2847
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/93599">DE-MUS-027614/object/93599</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*L. Philippe 1.er*, 9.8.1830

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Horace Vernet (*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph Charles Motte (*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> L. Philippe 1.er <b>Entstehungsdatum</b> 9.8.1830
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 92 x 77 mm oval Blatt: 198 x 165 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: L. PHILIPPE 1.er ["er" hochgestellt] unten Mitte unterhalb der Darstellung datiert und bezeichnet: Roi des Français. 9 Aout 1830 unten links unterhalb der Darstellung signiert: Horace Vernet Pinx.t ["t" hochgestellt] unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Galerie du Palais Royal <b>Stempel:</b> unten links: Charles Motte (Lugt 1828b) <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII unbeschrieben</li> <li>• Sanchez 2016 unbeschrieben</li> </ul> <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Horace Vernet (\*Paris 1789 - † Paris 1863), Lithograph  
Charles Motte (\*Paris 1785 - † Paris 1836), Drucker  
*L. Philippe 1.er*, 9.8.1830

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**