

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Carle Vernet (\*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Marchande de Pommes, Blatt 62 der Folge "Rufe von Pariser Straßenhändlern", 1823-1825*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 189 x 160 mm Blatt: 374 x 274 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2826
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0077-9">DE-MUS-027614/object/93573</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (\*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Marchande de Pommes, Blatt 62 der Folge "Rufe von Pariser  
Straßenhändlern"*, 1823-1825

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Marchande de Pommes, Blatt 62 der Folge "Rufe von Pariser Straßenhändlern" <b>Entstehungsdatum</b> 1823-1825
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 189 x 160 mm Blatt: 374 x 274 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°=62. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Carle Vernet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: l. lith. de Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Marchande de Pommes. unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: Pommes de Reinette, Pommes de Reinette. <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.208.609 I (von I) <b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	Teil von Carle Vernet (14.8.1758 - 27.11.1836)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825), Rufe von Pariser Straßenhändlern, Herstellung der Druckplatte: 1823-1825
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Carle Vernet (\*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph  
François Séraphin Delpech (\*Paris 1778 - † 1825), Drucker  
*Marchande de Pommes, Blatt 62 der Folge "Rufe von Pariser  
Straßenhändlern"*, 1823-1825

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**