

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Concert d'Amateurs, um 1820

Abmessungen	Darstellung: 165 x 281 mm Blatt: 335 x 471 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2770
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/93503

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Concert d'Amateurs, um 1820

Werkinformationen

Künstler	Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Concert d'Amateurs Entstehungsdatum um 1820
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 165 x 281 mm Blatt: 335 x 471 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Cle. Vernet links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. lith. de Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: CONCERT D'AMATEURS. unten links unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Ber 648 [Werkverzeichnis-Nummer] unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1894 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.208.648 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Concert d'Amateurs, um 1820



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**