

KUNST HALLE BREMEN



➤ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
La Main? Voltigeur..., Blatt 9 der Folge "Album de 1834", 1830-1834

Abmessungen	Darstellung: 167 x 213 mm Blatt: 168 x 215 mm (aufgewalzt, beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2441
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93463

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
La Main? Voltigeur..., Blatt 9 der Folge "Album de 1834", 1830-1834

Werkinformationen

Künstler	Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	Titel La Main? Voltigeur..., Blatt 9 der Folge "Album de 1834" Entstehungsdatum 1830-1834 Veröffentlichungsdatum 1834
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 167 x 213 mm Blatt: 168 x 215 mm (aufgewalzt, beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie, Chine-collé Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 9. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Raffet unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gihaut frères, Editeurs, unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, N°. 5. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: LA MAIN? VOLTIGEUR. Passage du Danube. (Nuit du 4 Juillet 1809.) unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 386 [Werkverzeichnisnummer] Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.95.386 I (von I) • Giacomelli.137.386 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
La Main? Voltigeur..., Blatt 9 der Folge "Album de 1834", 1830-1834

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**