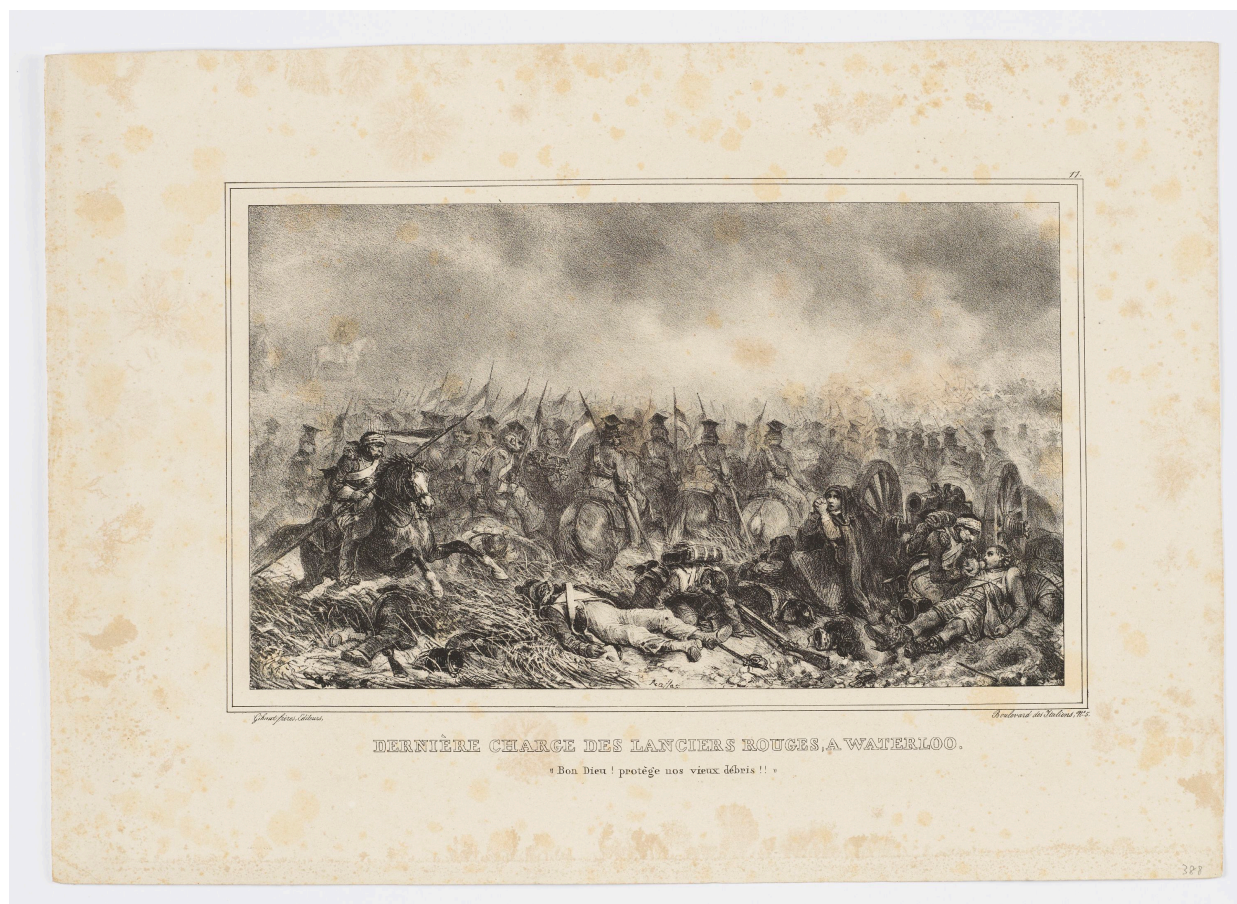


KUNST HALLE BREMEN



➤ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph
 Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Dernière charge des Lanciers rouges, a Waterloo, Blatt 11 der Folge
"Album de 1834", 1830-1834

Abmessungen	Darstellung: 163 x 275 mm Blatt: 282 x 396 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2439
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93461

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Dernière charge des Lanciers rouges, a Waterloo, Blatt 11 der Folge
"Album de 1834", 1830-1834

Werkinformationen

Künstler	Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Werk	<p>Titel Dernière charge des Lanciers rouges, a Waterloo, Blatt 11 der Folge "Album de 1834"</p> <p>Entstehungsdatum 1830-1834</p> <p>Veröffentlichungsdatum 1834</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 163 x 275 mm Blatt: 282 x 396 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 11. unten Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Raffet unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Gihaut frères, Editeurs, unten rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, N°. 5. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: DERNIÈRE CHARGE DES LANCIERS ROUGES, A WATERLOO. »Bon Dieu! protège nos vieux débris!!« unten rechts unterhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 388 [Werkverzeichnisnummer]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Giacomelli.138.388 I (von I) • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.95.388 I (von I) <p>Herstellungsort: Paris</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Drucker
Dernière charge des Lanciers rouges, a Waterloo, Blatt 11 der Folge
"Album de 1834", 1830-1834

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**