

KUNST HALLE BREMEN



➤ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Tondeur de Chiens, Blatt 100 der Folge "Rufe von Pariser Straßenhändlern", 1823-1825

Abmessungen	Darstellung: 210 x 212 mm Blatt: 332 x 252 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2761
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93406

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
*Tondeur de Chiens, Blatt 100 der Folge "Rufe von Pariser
Straßenhändlern"*, 1823-1825

Werkinformationen

Künstler	Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
Werk	Titel Tondeur de Chiens, Blatt 100 der Folge "Rufe von Pariser Straßenhändlern" Entstehungsdatum 1823-1825
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 210 x 212 mm Blatt: 332 x 252 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: N°=100. oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: JEAN tond les chiens proprement et va en ville links unterhalb der Darstellung signiert: Carle Vernet rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: I. lith. de Delpech. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Tondeur de Chiens. verso bezeichnet: "M4 86 Bl. V[...] e Typo Frankreich Vernet F. 2209 Werkverzeichnisse: • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.208.647 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Carle Vernet (*Bordeaux 1758 - † Paris 1836), Lithograph
François Séraphin Delpech (*Paris 1778 - † 1825), Drucker
*Tondeur de Chiens, Blatt 100 der Folge "Rufe von Pariser
Straßenhändlern"*, 1823-1825

Objektreferenz

Teil von Carle Vernet (14.8.1758 - 27.11.1836)/ François Séraphin Delpech (1778 - 1825),
Rufe von Pariser Straßenhändlern, Herstellung der Druckplatte: 1823-1825

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**