



↗ Edme Bouchardon (*Chaumont-en-Bassigny 1698 - † Paris 1762),
Zeichner

Kniender weiblicher Akt, ein Medaillon haltend, im Rechtsprofil, 1718-1762

Abmessungen	Blatt: 345 x 240 mm
Raum	Werk nicht ausgestellt. Vorlage auf Anfrage möglich.
Inventarnummer	1956/80
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/9340

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edme Bouchardon (*Chaumont-en-Bassigny 1698 - † Paris 1762),
Zeichner
Kniender weiblicher Akt, ein Medaillon haltend, im Rechtsprofil,
1718-1762

Werkinformationen

Künstler	Edme Bouchardon (*Chaumont-en-Bassigny 1698 - † Paris 1762), Zeichner
Werk	<p>Titel Kniender weiblicher Akt, ein Medaillon haltend, im Rechtsprofil</p> <p>Entstehungsdatum 1718-1762</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Blatt: 345 x 240 mm Werktyp: Zeichnung Technik: Rötél und Bister, auf bräunlichem Papier</p> <p>Bezeichnungen: unbezeichnet</p> <p>Stempel: unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen verso unten links: Kunsthalle Bremen (Lugt 292a)</p> <p>Erwerbsinformation: 1956 Erworben 1956</p>
Provenienz	mind. 1956 Stephen Higgins (Galerie) erworben aus unbekanntem Vorbesitz 1956 Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen erworben von Stephen Higgins
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	<p>↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik</p> <p>↗ Restaurierung der französischen Zeichnungen des 15.-18. Jahrhunderts</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Edme Bouchardon (*Chaumont-en-Bassigny 1698 - † Paris 1762),
Zeichner
Kniender weiblicher Akt, ein Medaillon haltend, im Rechtsprofil,
1718-1762



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**



**Restaurierung der
französischen Zeichnungen
des 15.-18. Jahrhunderts**