

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Le Velum et le vestibule de l'Empereur, au champ-de-Mars, Blatt 2 der Folge "Paris en 1867", 1867

Abmessungen	Darstellung: 191 x 116 mm Blatt: 237 x 152 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1587
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93308

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
*Le Velum et le vestibule de l'Empereur, au champ-de-Mars, Blatt 2
der Folge "Paris en 1867", 1867*

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Werk	<p>Titel Le Velum et le vestibule de l'Empereur, au champ-de-Mars, Blatt 2 der Folge "Paris en 1867"</p> <p>Entstehungsdatum 1867</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 191 x 116 mm Blatt: 237 x 152 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung nummeriert: 2 Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: a cela elle seule illuminait. [...] que je prends note en l'an de grâce 1867 unten Mitte innerhalb der Darstellung betitelt: le velum et le vestibule de l'Empereur, au champ-de-Mars. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Paris en 1867 – AP. Martial ["AP" ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.34.2 I (von I) <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Le Velum et le vestibule de l'Empereur, au champ-de-Mars, Blatt 2
der Folge "Paris en 1867", 1867



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**