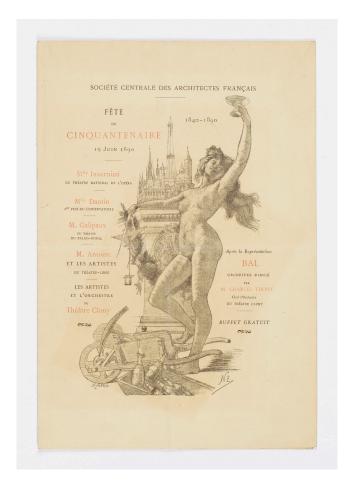
KUNST HALLE BREMEN



Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph Nackte Frau mit Zirkel und Kelch vor einem architektonischen Monument, Einladung zu einer Feier anlässlich des fünfzigjährigen Jubiläums der zentralen Gesellschaft der französischen Architekten, 1890

Abmessungen Darstellung: 206 x 125 mm

Blatt: 281 x 192 mm

Raum nicht ausgestellt

Inventarnummer 2022/2360

Permalink 7 DE-MUS-027614/object/93304





Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph Nackte Frau mit Zirkel und Kelch vor einem architektonischen Monument, Einladung zu einer Feier anlässlich des fünfzigjährigen Jubiläums der zentralen Gesellschaft der französischen Architekten, 1890

Werkinformationen

Künstler Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph

Werk Titel

Nackte Frau mit Zirkel und Kelch vor einem architektonischen Monument, Einladung zu einer Feier anlässlich des fünfzigjährigen Jubiläums der zentralen Gesellschaft der französischen Architekten

Entstehungsdatum

1890

Veröffentlichungsdatum

19. Juni 1890





Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph Nackte Frau mit Zirkel und Kelch vor einem architektonischen Monument, Einladung zu einer Feier anlässlich des fünfzigjährigen Jubiläums der zentralen Gesellschaft der französischen Architekten, 1890

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 206 x 125 mm Blatt: 281 x 192 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: SOCIÉTÉ CENTRALE DES ARCHITECTES FRANÇAIS

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: FÊTE

DU

CINQUANTENAIRE

19 JUIN 1890

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: 1840-1890

Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mlle ["lle" hochgestellt] Invernizzi

DU THÉATRE NATIONAL DE L'OPÉRA

Mlle ["lle" hochgestellt] Dantin 1er ["er" hochgestellt] PRIX DU CONSERVATOIRE

M. Galipaux DU THÉATRE DU PALAIS ROYAL

M. Antoine

ET LES ARTISTES DU THÉATRE-LIBRE

LES ARTISTES

ET L'ORCHESTRE

DU

Théâtre Cluny

Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Après la Représentation

BAL

ORCHESTRE DIRIGÉ

PAR

M. CHARLES THONY Chef d'Orchestre DU THÉATRE CLUNY

BUFFET GRATUIT

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Michelets sc unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: NE

Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert





Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph Nackte Frau mit Zirkel und Kelch vor einem architektonischen Monument, Einladung zu einer Feier anlässlich des fünfzigjährigen Jubiläums der zentralen Gesellschaft der französischen Architekten, 1890

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik