

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
*Nackte Frau mit Zirkel und Kelch vor einem architektonischen Monument,
 Einladung zu einer Feier anlässlich des fünfzigjährigen Jubiläums der
 zentralen Gesellschaft der französischen Architekten, 1890*

Abmessungen	Darstellung: 206 x 125 mm Blatt: 281 x 192 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2360
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93304

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
Nackte Frau mit Zirkel und Kelch vor einem architektonischen Monument, Einladung zu einer Feier anlässlich des fünfzigjährigen Jubiläums der zentralen Gesellschaft der französischen Architekten, 1890

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
Werk	Titel Nackte Frau mit Zirkel und Kelch vor einem architektonischen Monument, Einladung zu einer Feier anlässlich des fünfzigjährigen Jubiläums der zentralen Gesellschaft der französischen Architekten Entstehungsdatum 1890 Veröffentlichungsdatum 19. Juni 1890

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
*Nackte Frau mit Zirkel und Kelch vor einem architektonischen
 Monument, Einladung zu einer Feier anlässlich des fünfzigjährigen
 Jubiläums der zentralen Gesellschaft der französischen Architekten ,
 1890*

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 206 x 125 mm

Blatt: 281 x 192 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie

Bezeichnungen:

Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: SOCIÉTÉ CENTRALE DES ARCHITECTES FRANÇAIS

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: FÊTE

DU

CINQUANTENAIRE

19 JUIN 1890

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: 1840-1890

Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mlle ["lle" hochgestellt] Invernizzi

DU THÉÂTRE NATIONAL DE L'OPÉRA

Mlle ["lle" hochgestellt] Dantin

1er ["er" hochgestellt] PRIX DU CONSERVATOIRE

M. Galipaux

DU THÉÂTRE

DU PALAIS ROYAL

M. Antoine

ET LES ARTISTES

DU THÉÂTRE-LIBRE

LES ARTISTES

ET L'ORCHESTRE

DU

Théâtre Cluny

Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Après la Représentation

BAL

ORCHESTRE DIRIGÉ

PAR

M. CHARLES THONY

Chef d'Orchestre

DU THÉÂTRE CLUNY

BUFFET GRATUIT

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Michelets sc

unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: NE

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
*Nackte Frau mit Zirkel und Kelch vor einem architektonischen
Monument, Einladung zu einer Feier anlässlich des fünfzigjährigen
Jubiläums der zentralen Gesellschaft der französischen Architekten,*
1890

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de,
Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**