

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
*Paris en 1867 - le champ de mars page 2, Blatt 6 der Folge "Paris en 1867",*  
1867

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 190 x 114 mm Blatt: 242 x 167 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1583
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0101-9">DE-MUS-027614/object/93295</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
*Paris en 1867 - le champ de mars page 2, Blatt 6 der Folge "Paris en 1867", 1867*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Paris en 1867 - le champ de mars page 2, Blatt 6 der Folge "Paris en 1867"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1867</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 190 x 114 mm Blatt: 242 x 167 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung betitelt und datiert: Paris en 1867 – Le Champ de Mars . page 2 oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 6 oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: EXPOSITION ANGLAISE oben links und Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: A l'exposition universelle vous pouvez juger la peinture [...] hissent le pavillon Anglais!_ Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: ENGLISH NEWSPAPER ENGLISH. THE TIMES unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: APM [ligiert]</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le Blanc III unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.34.2 I (von I)</li> </ul> <p><b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
*Paris en 1867 - le champ de mars page 2, Blatt 6 der Folge "Paris en 1867"*, 1867

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**