

**KUNST
HALLE
BREMEN**



➤ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
A ce jeu-la on n'attrape que des coups, Blatt 10 der Folge "Album de 1837"
, 1836

Abmessungen	Darstellung: 134 x 251 mm Blatt: 288 x 399 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2401
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93293

KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
A ce jeu-la on n'attrape que des coups, Blatt 10 der Folge "Album de
1837", 1836

Werkinformationen

Künstler	Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
Werk	Titel A ce jeu-la on n'attrape que des coups, Blatt 10 der Folge "Album de 1837" Entstehungsdatum 1836 Veröffentlichungsdatum 1837
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 134 x 251 mm Blatt: 288 x 399 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie Bezeichnungen: oben rechts außerhalb der Darstellung nummeriert: 10 unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: Raffet 1836 unten links außerhalb der Darstellung bezeichnet: Gihaut frères, Editeurs. unten rechts außerhalb der Darstellung bezeichnet: Boulevard des Italiens, No. [o hochgestellt] 5. unten Mitte außerhalb der Darstellung betitelt: A CE JEU-LA ON N'ATTRAPE QUE DES COUPS. unten rechts außerhalb der Darstellung am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift nummeriert: 427 Erwerb information: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	Teil von Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860), Lithograph / Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger, Album de 1837
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

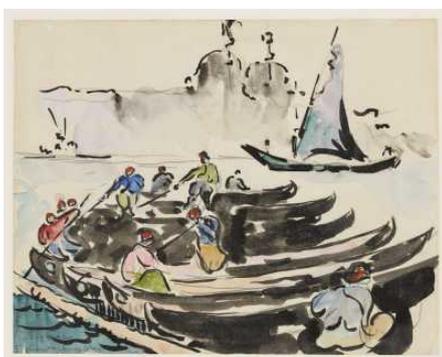
KUNST HALLE BREMEN



↗ Denis Auguste Marie Raffet (*Paris 1804 - † Genua 1860),
Lithograph
Gihaut Frères (*1815 - † 1871), Verleger
A ce jeu-la on n'attrape que des coups, Blatt 10 der Folge "Album de
1837", 1836

Enthalten in der
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**