

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Paris en 1867 - le champ de mars page 8, Blatt 12 der Folge "Paris en 1867"
 , 1867

Abmessungen	Darstellung: 189 x 116 mm Blatt: 237 x 156 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1577
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93283

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Paris en 1867 - le champ de mars page 8, Blatt 12 der Folge "Paris en 1867", 1867

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Werk	Titel Paris en 1867 - le champ de mars page 8, Blatt 12 der Folge "Paris en 1867" Entstehungsdatum 1867
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 189 x 116 mm Blatt: 237 x 156 mm (beschnitten) Werktyp: Druckgraphik Material/Technik: Radierung Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung betitelt und datiert: Paris en 1867 – le champ de Mars p. 8 oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 12 Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Cafe Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: L'EGYPTE! Un nom qui fait d'efiler les siècles, une nation dont [...] l'écho plein d'accords, du merveilleux Orient! unten Mitte innerhalb der Darstellung monogrammiert: APM [ligiert] unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Ec[...]ries Werkverzeichnisse: <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.34.2 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
Paris en 1867 - le champ de mars page 8, Blatt 12 der Folge "Paris en 1867", 1867

Ikonografie

- historische Ereignisse und Situationen (1867) 61A(1867)
- Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)
- Weltausstellung 46B181

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

- Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**