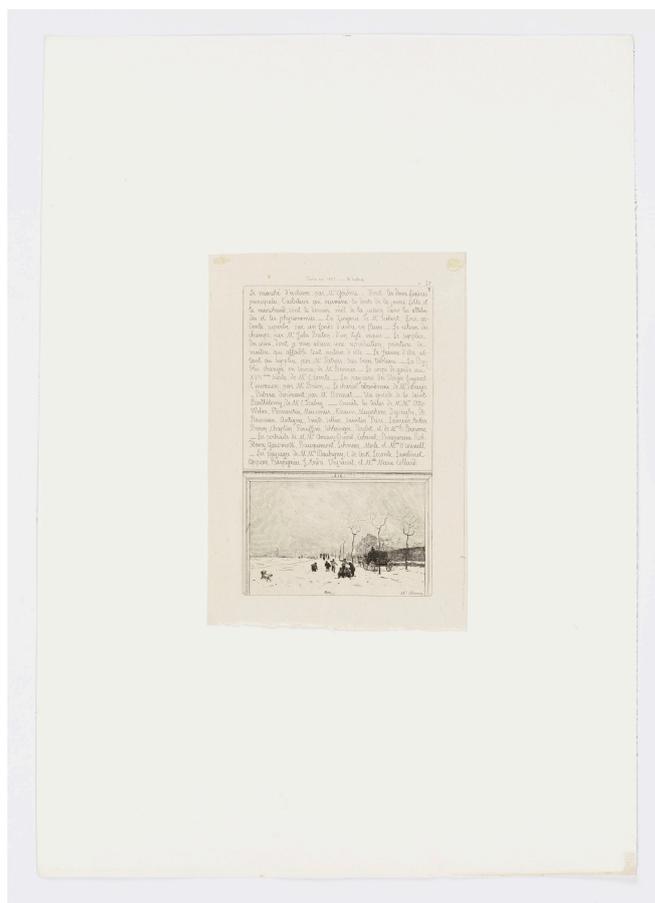


# KUNST HALLE BREMEN



## ➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer *Paris en 1867 - le Salon, Blatt 37 der Folge "Paris en 1867", 1867*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 191 x 116 mm Blatt: 229 x 159 mm (beschnitten)
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1552
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0047-9">DE-MUS-027614/object/93251</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
*Paris en 1867 - le Salon, Blatt 37 der Folge "Paris en 1867", 1867*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b> Paris en 1867 - le Salon, Blatt 37 der Folge "Paris en 1867"</p> <p><b>Entstehungsdatum</b> 1867</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b> Darstellung: 191 x 116 mm Blatt: 229 x 159 mm (beschnitten)</p> <p><b>Werktyp:</b> Druckgraphik</p> <p><b>Material/Technik:</b> Radierung</p> <p><b>Bezeichnungen:</b> oben Mitte oberhalb der Darstellung betitelt und datiert: Paris en 1867 – le Salon oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 37 oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: 3 oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Le marchè d’esclaves; [...] Appian, Harpignies, J. André, Veyrassat, et Melle ["elle" hochgestellt] Marie Collard. Mitte innerhalb der Darstellung nummeriert: 314 unten Mitte innerhalb der Darstellung monogrammiert: APM [ligiert] unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mr ["r" hochgestellt] Chenu</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.34.2 I (von I)</li> <li>• Le Blanc III unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Erwerb information:</b> 2022 nachinventarisiert</p>
<b>Ikonografie</b>	<p>↗ Winterlandschaft; Landschaft, die den Winter bezeichnet (bei der Einteilung des Jahres in vier Jahreszeiten) (+ mit Szenen, die menschliche Arbeiten zeigen, die bestimmte Jahreszeiten und Monate darstellen) 23F41(+4)</p> <p>↗ Weltausstellung 46B181</p> <p>↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)</p> <p>↗ historische Ereignisse und Situationen (1867) 61A(1867)</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (\*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer  
*Paris en 1867 - le Salon, Blatt 37 der Folge "Paris en 1867", 1867*

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**