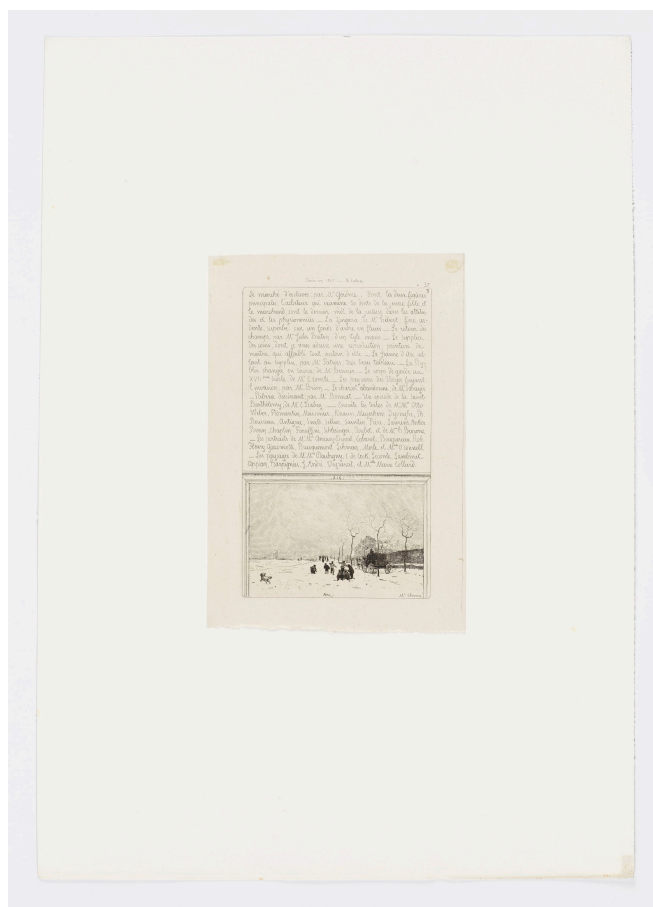


KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer *Paris en 1867 - le Salon, Blatt 37 der Folge "Paris en 1867", 1867*

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Darstellung: 191 x 116 mm Blatt: 229 x 159 mm (beschnitten) |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/1552 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/93251 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Paris en 1867 - le Salon, Blatt 37 der Folge "Paris en 1867", 1867

Werkinformationen

| | |
|--------------------|--|
| Künstler | Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer |
| Werk | <p>Titel Paris en 1867 - le Salon, Blatt 37 der Folge "Paris en 1867"</p> <p>Entstehungsdatum 1867</p> |
| Grunddaten | <p>Abmessungen: Darstellung: 191 x 116 mm Blatt: 229 x 159 mm (beschnitten)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung betitelt und datiert: Paris en 1867 – le Salon oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 37 oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: 3 oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Le marchè d’esclaves; [...] Appian, Harpignies, J. André, Veyrassat, et Melle ["elle" hochgestellt] Marie Collard. Mitte innerhalb der Darstellung nummeriert: 314 unten Mitte innerhalb der Darstellung monogrammiert: APM [ligiert] unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mr ["r" hochgestellt] Chenu</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.34.2 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p> |
| Ikonografie | <p>↗ Winterlandschaft; Landschaft, die den Winter bezeichnet (bei der Einteilung des Jahres in vier Jahreszeiten) (+ mit Szenen, die menschliche Arbeiten zeigen, die bestimmte Jahreszeiten und Monate darstellen) 23F41(+4)</p> <p>↗ Weltausstellung 46B181</p> <p>↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)</p> <p>↗ historische Ereignisse und Situationen (1867) 61A(1867)</p> |
| Creditline | Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0 |

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Paris en 1867 - le Salon, Blatt 37 der Folge "Paris en 1867", 1867

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**