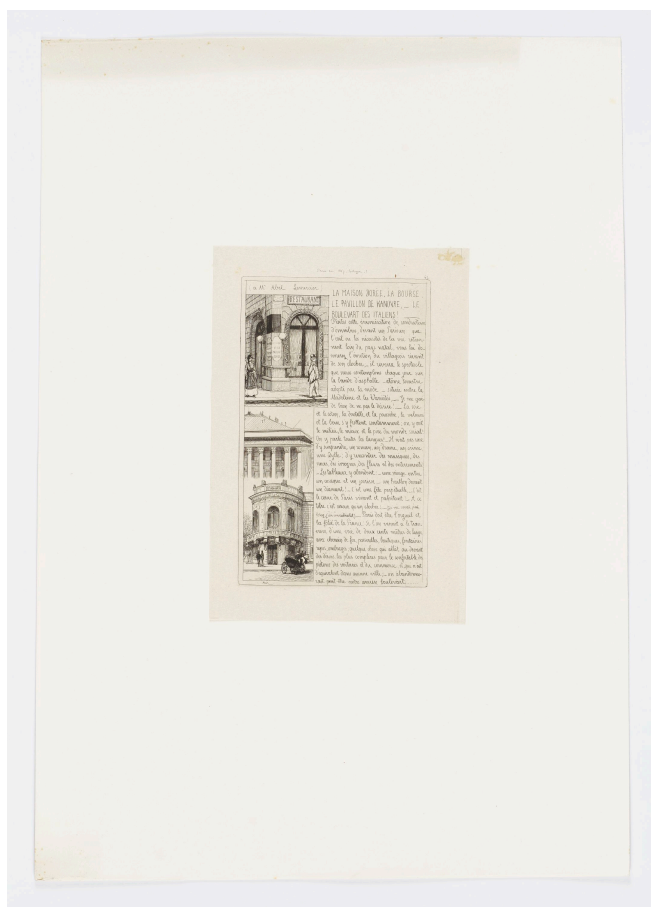


KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Paris en 1867 - Epilogue 1, Blatt 47 der Folge "Paris en 1867", 1867

Abmessungen	Darstellung: 190 x 116 mm Blatt: 230 x 158 mm (beschnitten)
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1542
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93240

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Paris en 1867 - Epilogue 1, Blatt 47 der Folge "Paris en 1867", 1867

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Werk	<p>Titel Paris en 1867 - Epilogue 1, Blatt 47 der Folge "Paris en 1867"</p> <p>Entstehungsdatum 1867</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 190 x 116 mm Blatt: 230 x 158 mm (beschnitten)</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Material/Technik: Radierung</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung betitelt und datiert: Paris en 1867 - Epilogue - 1 oben rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: 47 oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: (a Mr ["r" hochgestellt] Abel Lemercier) verteilt über die Darstellung bezeichnet: RESTAURANT RESTAURANT DE LA MAISON DOREE [...] rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: LA MAISON DORÉE, LA BOURSE, LE PAVILLON DE HANOVRE;_ LE BOULEVART DES ITALIENS! [...] on abandonne- rait peut-être notre ancien boulevard..... unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: APM [ligiert]</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.34.2 I (von I) • Le Blanc III unbeschrieben <p>Erwerb information: 2022 nachinventarisiert</p>
Ikonografie	<p>↗ Namen von Städten und Dörfern (PARIS) 61E(PARIS)</p> <p>↗ Straße 25 141</p> <p>↗ Gasthaus, Kaffeehaus, Kneipe etc. 43B31</p>

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Paris en 1867 - Epilogue 1, Blatt 47 der Folge "Paris en 1867", 1867

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**