

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



↗ Jules Chéret (\*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph  
*Frau mit Tamburin und Maske, Entwurf des Titelblatts zu: "Catalogue  
d'Affiches Illustrées, Anciennes & Modernes", Paris 1891, 1891*

---

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: ca. 163 x 124 mm Blatt: 360 x 274 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2337
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65862-p0093-9">DE-MUS-027614/object/93220</a>

---

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Chéret (\*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph  
*Frau mit Tamburin und Maske, Entwurf des Titelblatts zu: "Catalogue d'Affiches Illustrées, Anciennes & Modernes", Paris 1891, 1891*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jules Chéret (*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph
<b>Werk</b>	<p><b>Titel</b>  Frau mit Tamburin und Maske, Entwurf des Titelblatts zu: "Catalogue d'Affiches Illustrées, Anciennes &amp; Modernes", Paris 1891</p> <p><b>Entstehungsdatum</b>  1891</p> <p><b>Veröffentlichungsdatum</b>  1891</p>
<b>Grunddaten</b>	<p><b>Abmessungen:</b>  Darstellung: ca. 163 x 124 mm  Blatt: 360 x 274 mm  Werktyp: Druckgraphik  Technik: Lithographie in Dunkelrot</p> <p><b>Bezeichnungen:</b>  unten links innerhalb der Darstellung "CJ" ligiert monogrammiert: CJh  verso bezeichnet: 1me pierre pour la Couverture du Catalogue d'affiches fr 6.- x</p> <p><b>Werkverzeichnisse:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• IFF après 1800 IV unbeschrieben</li> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben</li> </ul> <p><b>Herstellungsort:</b>  Paris</p> <p><b>Erwerbsinformation:</b>  2022 nachinventarisiert</p>
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
<b>Enthalten in der Kollektion:</b>	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

# KUNST HALLE BREMEN

---



↗ Jules Chéret (\*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph  
*Frau mit Tamburin und Maske, Entwurf des Titelblatts zu: "Catalogue  
d'Affiches Illustrées, Anciennes & Modernes", Paris 1891, 1891*

---



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**