

**KUNST  
HALLE  
BREMEN**



➤ Jules Chéret (\*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph Jules Lévy (\*1857 - † 1935), Verleger Imprimerie Chaix (\*1845 - † 1965), Drucker *Lachende Menschen*, Umschlag zu: Georges Duval, "Paris qui Rit", 1851-1886

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 201 x 294 mm Blatt: 243 x 319 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2334
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65364-p0077-9">DE-MUS-027614/object/93217</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Chéret (\*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph  
 Jules Lévy (\*1857 - † 1935), Verleger  
 Imprimerie Chaix (\*1845 - † 1965), Drucker  
*Lachende Menschen, Umschlag zu: Georges Duval, "Paris qui Rit",  
 1851-1886*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jules Chéret (*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph Jules Lévy (*1857 - † 1935), Verleger Imprimerie Chaix (*1845 - † 1965), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Lachende Menschen, Umschlag zu: Georges Duval, "Paris qui Rit" <b>Entstehungsdatum</b> 1851-1886 <b>Veröffentlichungsdatum</b> 1886
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 201 x 294 mm Blatt: 243 x 319 mm <b>Technik:</b> Lithographie in Blau, Gelb und Schwarz <b>Bezeichnungen:</b> rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Paris qui Rit Par Georges DUVAL unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: 316. IMPRIMERIE CHAIX (Succ.le ["le" hochgestellt] Chéret) 18, rue Brunel , PARIS unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: JULES LÉVY, EDITEUR unten rechts innerhalb der Darstellung "CJ" ligiert signiert: CJheret verso bezeichnet: Ber 732 [Werkverzeichnis-Nummer] <b>Werkverzeichnisse:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben</li> <li>• IFF après 1800 IV.483.472 I (von I)</li> </ul> <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Chéret (\*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph  
Jules Lévy (\*1857 - † 1935), Verleger  
Imprimerie Chaix (\*1845 - † 1965), Drucker  
*Lachende Menschen, Umschlag zu: Georges Duval, "Paris qui Rit",  
1851-1886*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



## Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik