

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Chéret (\*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph Imprimerie Chaix (\*1845 - † 1965), Drucker  
*Werbekarte für den Kreis der Seiltänzer, 1890*

<b>Abmessungen</b>	Darstellung: 210 x 129 mm Blatt: 250 x 319 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/2330
<b>Permalink</b>	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-8">DE-MUS-027614/object/93213</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Chéret (\*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph  
Imprimerie Chaix (\*1845 - † 1965), Drucker  
*Werbekarte für den Kreis der Seiltänzer*, 1890

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Jules Chéret (*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph Imprimerie Chaix (*1845 - † 1965), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Werbekarte für den Kreis der Seiltänzer <b>Entstehungsdatum</b> 1890
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Darstellung: 210 x 129 mm Blatt: 250 x 319 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Rotbraun <b>Bezeichnungen:</b> oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: 18, Rue Saint Lazare CERCLE FUNAMBULESQUE Mitte links außerhalb der Darstellung bezeichnet: IMPRIMERIE CHAIX (Succle. Chéret) 18, Rue Brunel, 18 unten links innerhalb der Darstellung "CJ" ligiert signiert: CJheret unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: SOIRÉE DE RÉOUVERTURE DONNÉE AU Théâtre d'Application <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben • IFF après 1800 IV.495.634 I (von I) <b>Herstellungsort:</b> Paris <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 1968/47, Jules Chéret (1.6.1836 - 23.9.1932), Werbekarte für den Kreis der Seiltänzer, Herstellung der Druckplatte: 1890
<b>Creditline</b>	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Chéret (\*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph  
Imprimerie Chaix (\*1845 - † 1965), Drucker  
*Werbekarte für den Kreis der Seiltänzer*, 1890

Enthalten in der  
Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**