

KUNST HALLE BREMEN



➤ Jules Chéret (*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph Paul Ollendorff, Verleger Imprimerie Chaix (*1845 - † 1965), Drucker
Umschlag zu: Félicien Champsaur, "Dinah Samuel", Paris 1889, 1889

Abmessungen	Darstellung: 166 x 217 mm Blatt: 219 x 264 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	1967/702
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93208

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Chéret (*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph
Paul Ollendorff, Verleger
Imprimerie Chaix (*1845 - † 1965), Drucker
Umschlag zu: Félicien Champsaur, "Dinah Samuel", Paris 1889 , 1889

Werkinformationen

Künstler	Jules Chéret (*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph Paul Ollendorff, Verleger Imprimerie Chaix (*1845 - † 1965), Drucker
Werk	Titel Umschlag zu: Félicien Champsaur, "Dinah Samuel", Paris 1889 Entstehungsdatum 1889 Veröffentlichungsdatum 1889

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Chéret (*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph
Paul Ollendorff, Verleger
Imprimerie Chaix (*1845 - † 1965), Drucker
Umschlag zu: Félicien Champsaur, "Dinah Samuel", Paris 1889, 1889

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 166 x 217 mm

Blatt: 219 x 264 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Farblithographie

Bezeichnungen:

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: FÉLICIEN CHAMPSAUR

DINAH

SAMUEL

oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Félicien

CHAMPSAUR

Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: DINAH

SAMUEL

Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Édition Définitive

PRIX

3 fr. 50

Mitte rechts innerhalb der Darstellung "CJ" ligiert signiert: CJheret

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Paul Ollendorff

PARIS

–

1889

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Préface

LE

MODERNISME

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: 304. Imp. CHAIX (succ.le ["le" hochgestellt] Chéret) 18, rue Brunel, PARIS.

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: PAUL OLLENDORFF, EDITEUR

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: PARIS

unten links am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 67/702 [Inventarnummer]

unten rechts am Blattrand von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Tue

Stempel:

unten links: Prägestempel Kunsthalle Bremen

Werkverzeichnisse:

- IFF après 1800 IV.491.585 I (von I)
- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

1967

Erworben 1967

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Chéret (*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph
Paul Ollendorff, Verleger
Imprimerie Chaix (*1845 - † 1965), Drucker
Umschlag zu: Félicien Champsaur, "Dinah Samuel", Paris 1889, 1889

Objektreferenz Kopie von 2022/2326, Jules Chéret (1.6.1836 - 23.9.1932)/ Imprimerie Chaix (1845 - 1965)/ Paul Ollendorff, Halbnackte Frau mit Kuh und Engel, Umschlag zu: Félicien Champsaur, "Dinah Samuel", Paris 1889, Herstellung der Druckplatte: 1889

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**