

**KUNST
HALLE
BREMEN**



↗ Jules Chéret (*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph Imprimerie Chaix (*1845 - † 1965), Drucker Jules Lévy (*1857 - † 1935), Verleger
Szenen aus dem Alltag eines Kommissars, Umschlag zu: Jules Moinaux, "Le Bureau du Commissaire", 1886

Abmessungen	Darstellung: 198 x 296 mm Blatt: 291 x 324 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2321
Permalink	↗ DE-MUS-027614/object/93203

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Chéret (*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph
Imprimerie Chaix (*1845 - † 1965), Drucker
Jules Lévy (*1857 - † 1935), Verleger
Szenen aus dem Alltag eines Kommissars, Umschlag zu: Jules Moinaux, "Le Bureau du Commissaire", 1886

Werkinformationen

Künstler

Jules Chéret (*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph
Imprimerie Chaix (*1845 - † 1965), Drucker
Jules Lévy (*1857 - † 1935), Verleger

Werk

Titel
Szenen aus dem Alltag eines Kommissars, Umschlag zu: Jules Moinaux, "Le Bureau du Commissaire"
Entstehungsdatum
1886

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Chéret (*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph
 Imprimerie Chaix (*1845 - † 1965), Drucker
 Jules Lévy (*1857 - † 1935), Verleger
Szenen aus dem Alltag eines Kommissars, Umschlag zu: Jules Moinaux, "Le Bureau du Commissaire", 1886

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 198 x 296 mm

Blatt: 291 x 324 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Farblithographie

Bezeichnungen:

Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Le Bureau

du

Commissaire

Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: COMMISSAIRE

DE

POLICE

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Par

Jules Moinaux

Avec Lettre Préface

D'ALEXANDRE DUMAS FILS

JULES LÉVY, EDITEUR

unten links innerhalb der Darstellung "CJ" ligiert signiert: CJ heret

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: 228. Impr CHAIX (Succ. Chéret) 18, r. Brunel, Paris

unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: fr 1.-

Werkverzeichnisse:

- Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) IV unbeschrieben

- IFF après 1800 IV.483.470 I (von I)

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
 www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Jules Chéret (*Paris 1836 - † Nizza 1932), Lithograph
Imprimerie Chaix (*1845 - † 1965), Drucker
Jules Lévy (*1857 - † 1935), Verleger
Szenen aus dem Alltag eines Kommissars, Umschlag zu: Jules Moïnaux, "Le Bureau du Commissaire", 1886



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**