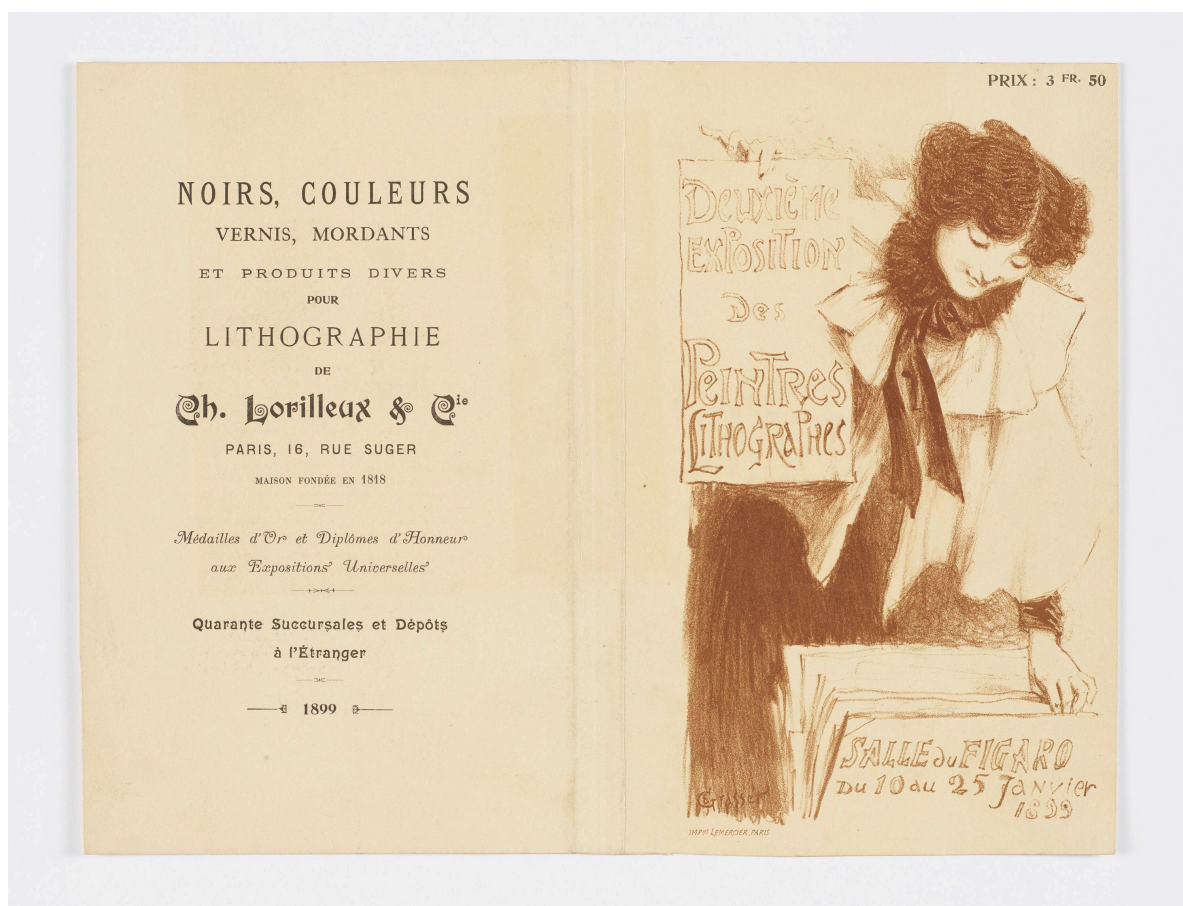


KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène-Samuel Grasset (*Lausanne 1845 - † Sceaux bei Paris 1917), Lithograph Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Frau, ein Schild mit dem Titel haltend, Umschlag zu: "Deuxième Exposition des Peintres Lithographes", Paris 1899, 1899

Abmessungen	Darstellung: 193 x 118 mm Blatt: 284 x 218 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2311
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93167

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène-Samuel Grasset (*Lausanne 1845 - † Sceaux bei Paris 1917),
Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
*Frau, ein Schild mit dem Titel haltend, Umschlag zu: "Deuxième
Exposition des Peintres Lithographes", Paris 1899 , 1899*

Werkinformationen

Künstler	Eugène-Samuel Grasset (*Lausanne 1845 - † Sceaux bei Paris 1917), Lithograph Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
Werk	Titel Frau, ein Schild mit dem Titel haltend, Umschlag zu: "Deuxième Exposition des Peintres Lithographes", Paris 1899 Entstehungsdatum 1899 Veröffentlichungsdatum 1899

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène-Samuel Grasset (*Lausanne 1845 - † Sceaux bei Paris 1917),
Lithograph
Imprimerie Lemer cier (*1828 - † 1901), Drucker
*Frau, ein Schild mit dem Titel haltend, Umschlag zu: "Deuxième
Exposition des Peintres Lithographes", Paris 1899 , 1899*

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 193 x 118 mm

Blatt: 284 x 218 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie in Braun

Bezeichnungen:

oben rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: PRIX: 3 FR. 50

links außerhalb der Darstellung bezeichnet: NOIRS, COULEURS

VERNIS, MORDANTS

ET PRODUITS DIVERS

POUR

LITHOGRAPHIE

DE

Ch. Lorilleux & Cie ["ie" hochgestellt]

PARIS, 16, RUE SUGER

MAISON FONDÉE EN 1818

Médailles d'Or et Diplômes d'Honneur
aux Expositions Universelles

Quarante Succursales et Dépôts
à l'Etranger

1899

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Deuxième

EXPOSITION

Des

PeINTReS

LITHOGRAPHeS

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: SALLE du FIGARO

Du 10 du 25 JaNVier

1899

unten links innerhalb der Darstellung signiert: Grasset

links unterhalb der Darstellung bezeichnet: IMP.IER ["IER" hochgestellt] LEMERCIER, PARIS

Werkverzeichnisse:

• Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) VII unbeschrieben

• IFF après 1800 IX unbeschrieben

Herstellungsort:

Paris

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène-Samuel Grasset (*Lausanne 1845 - † Sceaux bei Paris 1917),
Lithograph
Imprimerie Lemercier (*1828 - † 1901), Drucker
*Frau, ein Schild mit dem Titel haltend, Umschlag zu: "Deuxième
Exposition des Peintres Lithographes", Paris 1899, 1899*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**