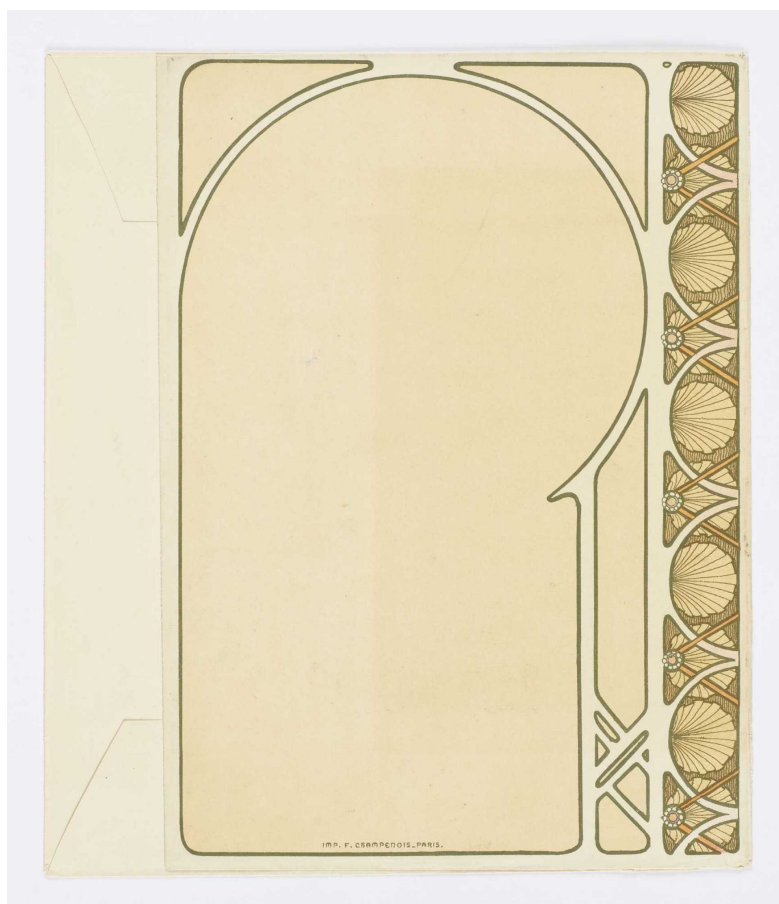


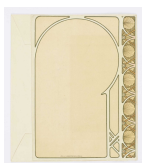
KUNST HALLE BREMEN



➤ Alphonse Maria Mucha (*Ivancice [Eibenschütz] 1860 - † Mähren - Prag 1939), Lithograph Imprimerie F. Champenois, Drucker G. Boudet, Verleger *Umschlag zu: Leon Maillard, "Menus & Programmes Illustrés", 1875-1939*

Abmessungen	Darstellung: 311 x 219 mm Blatt: 319 x 230 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2302 verso
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93147

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alphonse Maria Mucha (*Ivancice [Eibenschütz] 1860 - † Mähren - Prag 1939), Lithograph
 Imprimerie F. Champenois, Drucker
 G. Boudet, Verleger
Umschlag zu: Leon Maillard, "Menus & Programmes Illustrés", 1875-1939

Werkinformationen

Künstler	Alphonse Maria Mucha (*Ivancice [Eibenschütz] 1860 - † Mähren - Prag 1939), Lithograph Imprimerie F. Champenois, Drucker G. Boudet, Verleger
Werk	Titel Umschlag zu: Leon Maillard, "Menus & Programmes Illustrés" Entstehungsdatum 1875-1939
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 311 x 219 mm Blatt: 319 x 230 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie Bezeichnungen: unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: IMP. F. CHAMPENOIS_PARIS. Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	verso von Alphonse Maria Mucha (*Ivancice [Eibenschütz] 1860 - † Mähren - Prag 1939), Lithograph / Imprimerie F. Champenois, Drucker / G. Boudet, Verleger, Künstlerin, Titelblatt aus: Leon Maillard, "Menus & Programmes Illustrés"
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alphonse Maria Mucha (*Ivancice [Eibenschütz] 1860 - † Mähren - Prag 1939), Lithograph
Imprimerie F. Champenois, Drucker
G. Boudet, Verleger
Umschlag zu: Leon Maillard, "Menus & Programmes Illustrés", 1875-1939



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**