

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Ferdinand Misti (Mifliez) (\*Paris 1865 - † Neuilly 1923), Lithograph  
*Programm für das Moulin Rouge Cabaret und andere Etablissements in  
 Paris mit Bühne, Tanzfläche und Nachtschwärmern, 1880-1923*

Abmessungen	Darstellung: 200 x 353 mm Blatt: 266 x 365 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2300
Permalink	➤ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-65363-p0071-8">DE-MUS-027614/object/93139</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Ferdinand Misti (Mifliez) (\*Paris 1865 - † Neuilly 1923), Lithograph  
*Program für das Moulin Rouge Cabaret und andere Etablissements  
in Paris mit Bühne, Tanzfläche und Nachtschwärmern , 1880-1923*

## Werkinformationen

**Künstler**

Ferdinand Misti (Mifliez) (\*Paris 1865 - † Neuilly 1923), Lithograph

**Werk****Titel**

Program für das Moulin Rouge Cabaret und andere Etablissements in Paris mit Bühne, Tanzfläche und Nachtschwärmern

**Entstehungsdatum**

1880-1923

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Ferdinand Misti (Mifliez) (\*Paris 1865 - † Neuilly 1923), Lithograph  
*Programm für das Moulin Rouge Cabaret und andere Etablissements  
in Paris mit Bühne, Tanzfläche und Nachtschwärmern , 1880-1923*

## Grunddaten

### Abmessungen:

Darstellung: 200 x 353 mm

Blatt: 266 x 365 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Farblithographie

### Bezeichnungen:

oben links oberhalb der Darstellung bezeichnet: Grand choix d’Affiches artistiques  
CHERET, GRASSET, LAUTREC, etc

POUR COLLECTIONS ET DECORATIONS

A. Arnould, 7, rue Racine Envoi du Catalogue

oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: Café-Restaurant de la Place Blanche

DEJEUNERS, DINERS, SOUPERS

ÉTABLISSEMENT OUVERT TOUTE LA NUIT

oben rechts oberhalb der Darstellung bezeichnet: Café Restaurant du Rat-Mort

ÉTABLISSEMENT OUVERT TOUTE LA NUIT

Entrée Particulière:

16 RUE FROCHOT

DÉJEUNERS, DINERS

SOUPERS

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Mardis, Mercredis

Vendredis

et Samedis

Fête

de

Nuit

BAL

Mitte rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Moulin Rouge

à 11.h [“h” hochgestellt]

BAL

unten links innerhalb der Darstellung monogrammiert: M

unten links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Dimanches et Fêtes

à

2 heures

Matinées dansantes

Kermesse

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Tous les Soirs à 8.h [“h” hochgestellt] 1/4

unten rechts innerhalb der Darstellung signiert: MISTI

unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: Spectacle

Concert

Tous les Soirs à 8.h [“h” hochgestellt] 1/4

rechts unterhalb der Darstellung bezeichnet: RAPIDE, 8, R. DROUOT.. PARIS

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: BIÈRE KARCHER

(Bière de Mars & Salvator)

BUREAU DES COMMANDES :

105 - Rue de Bagnolet - 105

### Stempel:

unten rechts: Kunsthalle Bremen

### Herstellungsort:

Paris

### Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

# KUNST HALLE BREMEN



➤ Ferdinand Misti (Mifliez) (\*Paris 1865 - † Neuilly 1923), Lithograph  
*Programm für das Moulin Rouge Cabaret und andere Etablissements  
in Paris mit Bühne, Tanzfläche und Nachtschwärmern*, 1880-1923

Enthalten in der  
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**