

KUNST HALLE BREMEN



➤ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker E. Lacroix et Cie, Verleger
L'École Polytechnique doit a Jeanne de Navarre..., Blatt 10 der Folge
"Paris intime", 1874

Abmessungen	Blatt: 235 x 158 mm (aufgewalzt) Platte: 239 x 161 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1500
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93114

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
E. Lacroix et Cie, Verleger
*L'École Polytechnique doit à Jeanne de Navarre..., Blatt 10 der Folge
"Paris intime", 1874*

Werkinformationen

Künstler	Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker E. Lacroix et Cie, Verleger
Werk	Titel L'École Polytechnique doit à Jeanne de Navarre..., Blatt 10 der Folge "Paris intime" Entstehungsdatum 1874
Grunddaten	Abmessungen: Blatt: 235 x 158 mm (aufgewalzt) Platte: 239 x 161 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck Bezeichnungen: oben Mitte oberhalb der Darstellung nummeriert: 10 oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: FONDEE LE 28 SEPT. 1794 - SUR L'EMPLACEMENT DES COLLEGES DE NAVARRE, DE BONCOURT ET DE TOURNAI QUI DATAIENT DU XIVE ["e" hochgestellt] SIECLE unten rechts neben der Darstellung nummeriert: 10 unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: L'ÉCOLE POLYTECHNIQUE doit à Jeanne de Navarre [...] il doit y entendre aussi bourdonne l'amour effrené du pays. Werkverzeichnisse: • Le Blanc III unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XI.35.5 I (von I) Herstellungsort: Paris Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Adolphe Martial Potémont (*Paris 1828 - † Paris 1883), Radierer
Abraham Beillet (*1801 - † 1899), Drucker
E. Lacroix et Cie, Verleger
L'Ecole Polytechnique doit a Jeanne de Navarre..., Blatt 10 der Folge
"Paris intime", 1874

Objektreferenz auf einem Blatt mit 2022/1497, Adolphe Martial Potémont (10.2.1827 - 14.10.1883)/
Abraham Beillet (1801 - 1899)/ E. Lacroix et Cie, Buveurs, aus: "Paris intime", Herstellung
der Druckplatte: 1874

Creditline Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

**Enthalten in der
Kollektion:** ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**