

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
 möglicherweise von Pierre Eugène Vibert (*1875 - † Genf 1937), Lithograph
Einladungskarte zu einer Ausstellungseröffnung in der Galerie Georges Petit, 1801-1900

Abmessungen	Darstellung: 91 x 118 mm Blatt: 106 x 134 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2279
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93100

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
möglicherweise von Pierre Eugène Vibert (*1875 - † Genf 1937),
Lithograph
*Einladungskarte zu einer Ausstellungseröffnung in der Galerie
Georges Petit , 1801-1900*

Werkinformationen

Künstler

Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
möglicherweise von Pierre Eugène Vibert (*1875 - † Genf 1937), Lithograph

Werk

Titel

Einladungskarte zu einer Ausstellungseröffnung in der Galerie Georges Petit

Entstehungsdatum

1801-1900

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
möglicherweise von Pierre Eugène Vibert (*1875 - † Genf 1937),
Lithograph
*Einladungskarte zu einer Ausstellungseröffnung in der Galerie
Georges Petit, 1801-1900*

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 91 x 118 mm

Blatt: 106 x 134 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Lithographie in Grün

Bezeichnungen:

oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: LA SOCIÉTÉ
LES ARTS RÉUNIS

VOUS PRIE DE LUI FAIRE
L'HONNEUR D'ASSISTER LE

14 FÉVRIER, A 8 H. 1/2 DU
SOIR, A L'OUVERTURE DE
SA TROISIÈME EXPOSITION
DE PEINTURE, SCULPTURE
GRAVURE & ARTS APPLIQUES.

Mitte innerhalb der Darstellung signiert: Vibert

Mitte rechts innerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Feder in Schwarz
bezeichnet: Vernissage pour la Presse!

Samedi 14, à 21

unten innerhalb der Darstellung bezeichnet: GALERIE GEORGES PETIT
8, RUE DE SÈZE, 8

De la part de M

unten rechts innerhalb der Darstellung von fremder Hand mit Feder in Schwarz
bezeichnet: Gustave Soulier, Préféré[...]

unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: CARTE d'Entrée valable pour
deux personnes

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
möglicherweise von Pierre Eugène Vibert (*1875 - † Genf 1937),
Lithograph
*Einladungskarte zu einer Ausstellungseröffnung in der Galerie
Georges Petit, 1801-1900*



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**