

KUNST HALLE BREMEN



➤ möglicherweise von Siegmund Walter Hampel (*Wien 1867 - † Nußdorf 1949), Lithograph traditionelle Zuschreibung Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph Philipp & Kramer (*um 1900), Verleger

Postkarte der Fahrradvereinigung "All Heil", 1882-1949

| | |
|-----------------------|---|
| Abmessungen | Darstellung: 111 x 45 mm Blatt: 142 x 89 mm |
| Raum | nicht ausgestellt |
| Inventarnummer | 2022/2278 |
| Permalink | ➤ DE-MUS-027614/object/93099 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Siegmund Walter Hampel (*Wien 1867 - † Nußdorf 1949), Lithograph
traditionelle Zuschreibung Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
Philipp & Kramer (*um 1900), Verleger
Postkarte der Fahrradvereinigung "All Heil", 1882-1949

Werkinformationen

| | |
|-----------------|--|
| Künstler | möglicherweise von Siegmund Walter Hampel (*Wien 1867 - † Nußdorf 1949), Lithograph traditionelle Zuschreibung Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph Philipp & Kramer (*um 1900), Verleger |
| Werk | Titel Postkarte der Fahrradvereinigung "All Heil" Entstehungsdatum 1882-1949 |

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Siegmund Walter Hampel (*Wien 1867 - † Nußdorf 1949), Lithograph
traditionelle Zuschreibung Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
Philipp & Kramer (*um 1900), Verleger
Postkarte der Fahrradvereinigung "All Heil", 1882-1949

Grunddaten

Abmessungen:

Darstellung: 111 x 45 mm

Blatt: 142 x 89 mm

Werktyp: Druckgraphik

Technik: Farblithographie

Bezeichnungen:

oben Mitte oberhalb der Darstellung bezeichnet: "LES MAITRES DE LA CARTE POSTALE." - SÉRIE III.

oben links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Carnev[al]
ALL HEIL!

links neben der Darstellung bezeichnet: CARTE SPÉCIMEN DE LA SÉRIE N°. VI COM-PRENANT 10 CARTES DIFFÉRENTES (PRIX : FR. 1.25), ÉDITÉE PAR PHILIPP & KRAMER À VIENNE (AUTRICHE). - 43 SÉRIES DE 10 CARTES SIGNÉES DES PRINCI-PAUX ARTISTES SONT DÉJÀ PARUES.

CATALOGUE:

75 CENTIMES,
PROSPECTUS GRATIS.

unten innerhalb der Darstellung bezeichnet: [unleserlich, Bezeichnung und Monogramm]

unten Mitte unterhalb der Darstellung bezeichnet: VI/6 Wiener Künstler-Postkarte.
- Alle Rechte vorbehalten.

Druck und Verlag PHILIPP & KRAMER, Wien VI.

Erwerbsinformation:

2022 nachinventarisiert

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ möglicherweise von Siegmund Walter Hampel (*Wien 1867 - † Nußdorf 1949), Lithograph
traditionelle Zuschreibung Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
Philipp & Kramer (*um 1900), Verleger
Postkarte der Fahrradvereinigung "All Heil", 1882-1949



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**