

KUNST HALLE BREMEN



➤ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
Einladungskarte zu einer Kunstausstellung, 1901-1914

Abmessungen	Darstellung: 93 x 125 mm Blatt: 105 x 140 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2255
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93073

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
Einladungskarte zu einer Kunstausstellung , 1901-1914

Werkinformationen

Künstler	Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
Werk	<p>Titel Einladungskarte zu einer Kunstausstellung</p> <p>Entstehungsdatum 1901-1914</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen: Darstellung: 93 x 125 mm Blatt: 105 x 140 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Lithographie in Braun und Blau</p> <p>Bezeichnungen: oben Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: BEAUX-ARTS Mitte links innerhalb der Darstellung bezeichnet: Ch. Hessèle 13, rue Laffitte PARIS unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: EAUX FORTES_ POINTES SÈCHES LITHOGRAPHIÉS ORIGINALES GRAVURES SUR BOIS unten Mitte innerhalb der Darstellung bezeichnet: Tableaux_ Aquarelles_ Bibelots d'Art unten rechts innerhalb der Darstellung monogrammiert: MJ. [?]</p> <p>Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert</p>
Objektreferenz	weiterer Abzug 2022/2281, Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (1801 - 1900), Einladungskarte zu einer Kunstausstellung, Herstellung der Druckplatte: 1901-1914
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0
Enthalten in der Kollektion:	↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Anonym, französisch, 19. Jahrhundert (*1801 - † 1900), Lithograph
Einladungskarte zu einer Kunstausstellung , 1901-1914



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**