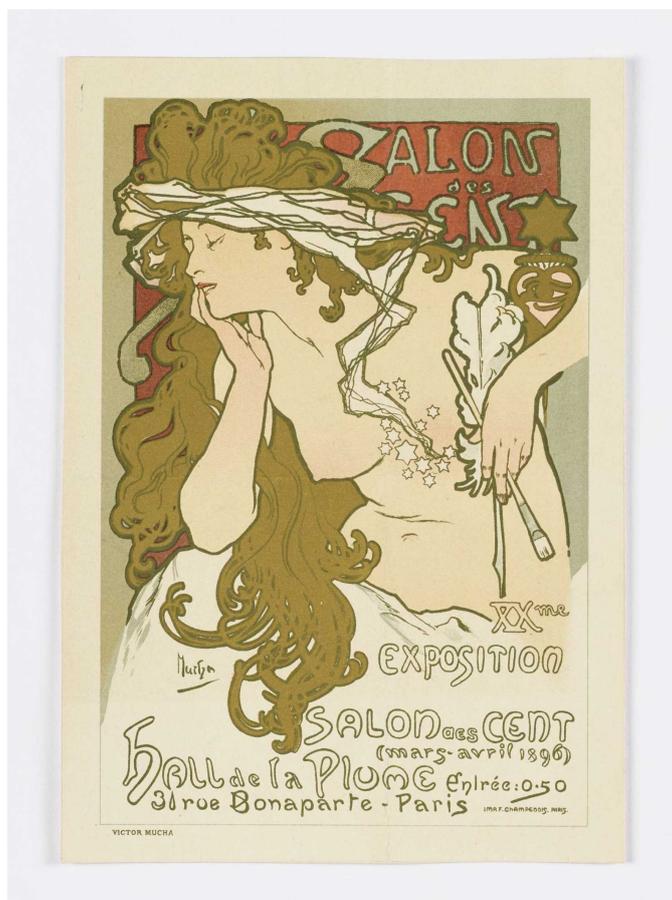


KUNST HALLE BREMEN



➤ Alphonse Maria Mucha (*Ivancice [Eibenschütz] 1860 - † Mähren - Prag 1939), Lithograph Imprimerie F. Champenois, Drucker
Vingtième exposition du Salon des Cent, 1896

Abmessungen	Darstellung: 212 x 141 mm Blatt: 236 x 163 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/2252
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93070

KUNST HALLE BREMEN



↗ Alphonse Maria Mucha (*Ivancice [Eibenschütz] 1860 - † Mähren - Prag 1939), Lithograph
Imprimerie F. Champenois, Drucker
Vingtième exposition du Salon des Cent, 1896

Werkinformationen

Künstler	Alphonse Maria Mucha (*Ivancice [Eibenschütz] 1860 - † Mähren - Prag 1939), Lithograph Imprimerie F. Champenois, Drucker
Werk	Titel Vingtième exposition du Salon des Cent Entstehungsdatum 1896 Veröffentlichungsdatum 1896
Grunddaten	Abmessungen: Darstellung: 212 x 141 mm Blatt: 236 x 163 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Farblithographie, gold-metallic Bezeichnungen: oben rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: SALON des [...]ENT unten rechts innerhalb der Darstellung bezeichnet: XXme ["me" hochgestellt] EXPOSITION SALON DES ["D" seitenverkehrt] CENT (mars-avril 1896) HALL de la PLUME entrée: 0.50 31 rue Bonaparte - Paris IMP. F. CHAMPENOIS. PARIS. unten links innerhalb der Darstellung signiert: Mucha unten links unterhalb der Darstellung bezeichnet: VICTOR MUCHA Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert
Objektreferenz	weiterer Abzug Alphonse Maria Mucha (*Ivancice [Eibenschütz] 1860 - † Mähren - Prag 1939), Lithograph / Imprimerie F. Champenois, Drucker, Plakat für die 20. Ausstellung des "Salon des Cent", Paris, 1896
Creditline	Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen

KUNST HALLE BREMEN



➤ Alphonse Maria Mucha (*Ivancice [Eibenschütz] 1860 - † Mähren - Prag 1939), Lithograph
Imprimerie F. Champenois, Drucker
Vingtième exposition du Salon des Cent, 1896

Enthalten in der
Kollektion:

➤ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**