

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer Jean Antoine Pierron (\*1801 - † 1900), Drucker Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

*Gulyás du comitat de Pesth, Blatt 6 der Folge "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn", 1853*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 287 x 205 mm Blatt: 282 x 200 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1946
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0071-8">DE-MUS-027614/object/93051</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer  
Jean Antoine Pierron (\*1801 - † 1900), Drucker  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Gulyás du comitat de Pesth, Blatt 6 der Folge "Erinnerungen aus der  
österreichischen Monarchie, Ungarn", 1853*

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer Jean Antoine Pierron (*1801 - † 1900), Drucker Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Gulyás du comitat de Pesth, Blatt 6 der Folge "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn" <b>Entstehungsdatum</b> 1853
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 287 x 205 mm Blatt: 282 x 200 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck <b>Bezeichnungen:</b> rechts unterhalb der Darstellung eigenhändig mit Bleistift signiert: Valerio unten unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 1er etat de la planche non [...] 17. Gulyas des bous [...] <b>Werkverzeichnisse:</b> • Le Blanc IV unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.170.2 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Objektreferenz</b>	weiterer Abzug 2022/1945, Theodore Valério (1819 - 1879)/ Jean Antoine Pierron (1801 - 1900)/ Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Gulyás du comitat de Pesth, Blatt 6 der Folge "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn"/ Gulyás vom Pester Komitee, Herstellung der Druckplatte: 1853 weiterer Abzug 2022/1944, Theodore Valério (1819 - 1879)/ Jean Antoine Pierron (1801 - 1900)/ Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), Gulyás du comitat de Pesth, Blatt 6 der Folge "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn"/ Gulyás vom Pester Komitee, Herstellung der Druckplatte: 1853

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer  
Jean Antoine Pierron (\*1801 - † 1900), Drucker  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Gulyás du comitat de Pesth, Blatt 6 der Folge "Erinnerungen aus der  
österreichischen Monarchie, Ungarn", 1853*

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**