

KUNST HALLE BREMEN



➤ Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer Jean Antoine Pierron (*1801 - † 1900), Drucker Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker

Gulyás du comitat de Pesth, Blatt 6 der Folge "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn", 1853

Abmessungen	Platte: 286 x 203 mm Blatt: 277 x 198 mm
Raum	nicht ausgestellt
Inventarnummer	2022/1945
Permalink	➤ DE-MUS-027614/object/93048

KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer
Jean Antoine Pierron (*1801 - † 1900), Drucker
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
*Gulyás du comitat de Pesth, Blatt 6 der Folge "Erinnerungen aus der
österreichischen Monarchie, Ungarn", 1853*

Werkinformationen

Künstler	Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer Jean Antoine Pierron (*1801 - † 1900), Drucker Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
Werk	Titel Gulyás du comitat de Pesth, Blatt 6 der Folge "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn" Entstehungsdatum 1853
Grunddaten	Abmessungen: Platte: 286 x 203 mm Blatt: 277 x 198 mm Werktyp: Druckgraphik Technik: Radierung, Chine collé Material/Technik: RadierungChine collé-Druck Bezeichnungen: links oberhalb der Darstellung bezeichnet: LA HONGRIE. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: VI. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: VALERIO 1853 Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Gulyás du comitat de Pesth. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: Premier Livraison N. 6 Werkverzeichnisse: • Le Blanc IV unbeschrieben • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.170.2 I (von I) Erwerbsinformation: 2022 nachinventarisiert

KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer
Jean Antoine Pierron (*1801 - † 1900), Drucker
Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
*Gulyás du comitat de Pesth, Blatt 6 der Folge "Erinnerungen aus der
österreichischen Monarchie, Ungarn", 1853*

Objektreferenz

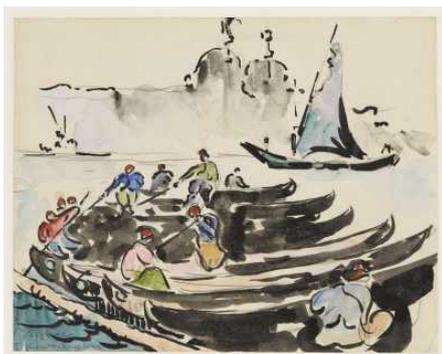
weiterer Abzug 2022/1944, Theodore Valério (1819 - 1879)/ Jean Antoine Pierron (1801 - 1900)/ Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), *Gulyás du comitat de Pesth, Blatt 6 der Folge "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn"/ Gulyás vom Pester Komitee, Herstellung der Druckplatte: 1853*
weiterer Abzug 2022/1946, Theodore Valério (1819 - 1879)/ Jean Antoine Pierron (1801 - 1900)/ Auguste Delâtre (21.7.1822 - 25.7.1907), *Gulyás du comitat de Pesth, Blatt 6 der Folge "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn"/ Gulyás vom Pester Komitee, Herstellung der Druckplatte: 1853*

Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik