

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herseange 1819 - † Vichy 1879), Radierer Jean Antoine Pierron (\*1801 - † 1900), Drucker Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Bétyares, Blatt 26 der Folge "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn", 1855*

---

<b>Abmessungen</b>	Platte: 292 x 190 mm Blatt: 286 x 182 mm
<b>Raum</b>	nicht ausgestellt
<b>Inventarnummer</b>	2022/1929
<b>Permalink</b>	↗ <a href="https://nbn-resolving.org/urn:nbn:de:hbz:5:1-64862-p0093-8">DE-MUS-027614/object/93026</a>

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer  
Jean Antoine Pierron (\*1801 - † 1900), Drucker  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Bétyares, Blatt 26 der Folge "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn"*, 1855

## Werkinformationen

<b>Künstler</b>	Theodore Valério (*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer Jean Antoine Pierron (*1801 - † 1900), Drucker Auguste Delâtre (*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker
<b>Werk</b>	<b>Titel</b> Bétyares, Blatt 26 der Folge "Erinnerungen aus der österreichischen Monarchie, Ungarn" <b>Entstehungsdatum</b> 1855
<b>Grunddaten</b>	<b>Abmessungen:</b> Platte: 292 x 190 mm Blatt: 286 x 182 mm <b>Werktyp:</b> Druckgraphik <b>Technik:</b> Radierung, Chine collé <b>Material/Technik:</b> RadierungChine collé-Druck <b>Bezeichnungen:</b> links oberhalb der Darstellung bezeichnet: LA HONGRIE. rechts oberhalb der Darstellung nummeriert: PL. XXVI. unten rechts innerhalb der Darstellung signiert und datiert: VALERIO 1855 links unterhalb der Darstellung bezeichnet: Imp. A. Pierron et Delâtre r. Montfaucon, 1. unten Mitte unterhalb der Darstellung betitelt: Bétyares. unten rechts unterhalb der Darstellung von fremder Hand mit Bleistift bezeichnet: 5' Lieferung N26 <b>Werkverzeichnisse:</b> • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) XII.170.2 I (von I) • Le Blanc IV.88.8 I (von I) <b>Erwerbsinformation:</b> 2022 nachinventarisiert
<b>Ikonografie</b>	↗ trinken 41C12 ↗ Räuber 44G52 ↗ sitzende Figur 31A235

# KUNST HALLE BREMEN



↗ Theodore Valério (\*Herserange 1819 - † Vichy 1879), Radierer  
Jean Antoine Pierron (\*1801 - † 1900), Drucker  
Auguste Delâtre (\*Paris 1822 - † Paris 1907), Drucker  
*Bétyares, Blatt 26 der Folge "Erinnerungen aus der österreichischen  
Monarchie, Ungarn"*, 1855

## Creditline

Kunsthalle Bremen - Der Kunstverein in Bremen, Foto: Die Kulturgutscanner  
www.kulturgutscanner.de, Public Domain Mark 1.0

## Enthalten in der Kollektion:

↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik



**Digitalisierung der  
französischen und  
japanischen Graphik**