

KUNST HALLE BREMEN



➤ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887),
Radierer
Vier Landschaften, 1846

Abmessungen

Raum

Inventarnummer

Permalink [➤ DE-MUS-027614/object/93006](https://onlinekatalog.kunsthalle-bremen.de/DE-MUS-027614/object/93006)

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Vier Landschaften, 1846

Werkinformationen

Künstler	Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Werk	<p>Titel Vier Landschaften</p> <p>Entstehungsdatum 1846</p>
Grunddaten	<p>Abmessungen:</p> <p>Werktyp: Druckgraphik</p> <p>Technik: Radierung, Chine collé</p> <p>Material/Technik: RadierungChine collé-Druck</p> <p>Werkverzeichnisse:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le Blanc I.361.31 Nur Titelblatt beschrieben. • Beraldi (Graveurs XIXe Siècle) II.111.65-69 • IFF après 1800 II.511.78 I (von I)
Objektreferenz	<p>Beinhaltet 2022/236, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Landschaft mit Fabrik, Brücke und drei Eichen, Titelblatt der Folge "Vier Landschaften", Herstellung der Druckplatte: 1846</p> <p>Beinhaltet 2022/5089, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Sandgrube von Senlisse, Blatt 2 der Folge "Vier Landschaften", Herstellung der Druckplatte: 1846</p> <p>Beinhaltet 2022/5102, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Landschaft mit Fabrik, Brücke und drei Eichen, Titelblatt der Folge "Vier Landschaften", Herstellung der Druckplatte: 1846</p> <p>Beinhaltet 2022/5094, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Bach von Senlisse bei Dampierre, aus: "Vier Landschaften", Herstellung der Druckplatte: 1846</p> <p>Beinhaltet 2022/5103, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Weg zum Bauernhof, Blatt 1 der Folge "Vier Landschaften", Herstellung der Druckplatte: 1846</p> <p>Beinhaltet 2022/5106, Eugène Stanislas Alexandre Bléry (3.3.1805 - 10.6.1887), Mühle von la Roche, Blatt 3 der Folge "Vier Landschaften", Herstellung der Druckplatte: 1846</p>

Creditline

Enthalten in der Kollektion: ↗ Digitalisierung der französischen und japanischen Graphik

KUNST HALLE BREMEN



↗ Eugène Stanislas Alexandre Bléry (*Fontainebleau 1805 - † Paris 1887), Radierer
Vier Landschaften, 1846



**Digitalisierung der
französischen und
japanischen Graphik**